

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

от 26 ДЕК 1962

г. Вильнюс

Газета № . . .

Письма К. С. Станиславского

Несколько писем Константина Сергеевича Станиславского, адресованных художнику Мстиславу Валериановичу Добужинскому, сохранилось в фондах Республиканской публичной библиотеки Литвы. В них великий режиссер говорит о требованиях, которые он предъявлял к художнику-декоратору в процессе работы над спектаклем, о своем творческом стиле.

Так, 8 марта 1916 года в письме, отправленном из Москвы, К. С. Станиславский писал М. В. Добужинскому в Петроград: «Не сердитесь за мою критику эскизов. Помните, моя цель вымолить от Вас побольше мечтаний на бумаге... Как можно больше клочков бумаги с

карандашными набросками, все, что придет в голову...».

Одно из писем более позднего периода характеризует отношение Станиславского к декораторскому мастерству Добужинского, которого он считал художником большого размаха и, судя по всему, особенно высоко ценил его эскизы для спектаклей на средневековые темы.

Фотокопии некоторых из этих писем демонстрируются на выставке, посвященной М. В. Добужинскому, которая открыта в Вильнюсском Доме актера.