

ФИЛЬМ О СТАНИСЛАВСКОМ

СТОЛЕТИЕ со дня рождения К. С. Станиславского Центральная студия документальных фильмов ознаменует выпуск документально-биографической картины, посвященной великому реформатору сцены.

Автору сценария А. Анастасьеву, режиссеру С. Бубрику, оператору П. Касаткину удалось создать простой, правдивый и в то же время яркий фильм, который воскрешает замечательный облик Станиславского.

Вот одна из тихих улиц старой Москвы, на которой и поныне стоит дом, в котором сто лет назад родился Станиславский. Затем кинообъектив переносит нас в одно из живописнейших мест Подмосковья — в имение Любимовка, где возник знаменитый алексеевский кружок. Здесь Станиславский с братьями, сестрами и друзьями ставил свои спектакли, впервые вышел на сцену. Мы видим великого актера в роли Отелло.

А вот московский ресторан «Славянский базар». Здесь летом 1897 года произошла знаменательная встреча Станиславского с Владимиром Ивановичем Немировичем-Данченко. Она послужила началом жизни МХАТа.

Множество других самых разнообразных и интересней-

ших кадров включено в эту картину. Мы еще раз восторгаемся мастерством мхатовских актеров, исполняющих сцены из спектаклей, поставленных Константином Сергеевичем. Но, конечно, самыми впечатляющими моментами этого фильма являются те кадры, в которых мы видим Станиславского.

На экране Станиславский и Москвин. Видимо, они читают пьесу. Но нет — это не всерьез, это, как мы слышим с экрана, шутка художника, единственный фильм, поставленный Станиславским. Мы видим Станиславского на перроне Белорусского вокзала в 1928 году в день, когда в Москву приехал Горький.

Зритель будет благодарен кинодокументалистам и за многие другие кадры, запечатлевшие великого режиссера. Вот Станиславский на торжественном юбилее, посвященном 30-летию МХАТа, в момент вручения ордена Ленина. А вот он репетирует у себя дома «Тартюфа». Рядом Кедров, Топорков, Гейрот, Бендина. Великий режиссер ведет беседу, тонко раскрывая существо каждой роли.

Фильм о Станиславском — хороший подарок советских кинодокументалистов к юбилею великого режиссера.

В. ШЕВЦОВ.