

5
ВЫШКА
г. Баку

13 ЯНВ 1953

Гениальный мастер театра

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
К. С. СТАНИСЛАВСКОГО

Среди имен великих мастеров советского искусства ярко сияет имя К. С. Станиславского, гениального режиссера и актера. Благоприятное влияние системы Станиславского глубоко сказалось не только на судьбах русского театра, но и на театральном искусстве всех народов нашей страны. С глубоким уважением и признательностью называют имя Станиславского работники азербайджанского театра.

На торжественный вечер, организованный Министерством культуры и Театральным обществом республики, вчера в Азербайджанском государственном академическом драматическом театре имени М. Азизбекова собрались артисты бакинских театров и другие работники искусства, деятели науки и литературы, представители общест-венности, учащаяся молодежь. Вечер открыл вступительным

словом заместитель министра культуры республики М. Курбанов.

О замечательном творческом наследии, о роли учения К. С. Станиславского в развитии реалистического азербайджанского театра рассказал профессор Мехти Мамедов.

После официальной части артисты бакинских драматических театров исполнили отрывки из спектаклей. Артистами Азгосдрамтеатра имени Азизбекова было показано третье действие комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Театр русской драмы имени С. Вургуня показал третье действие своего спектакля, посвященного юбилею, — «На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского.

Затем состоялся большой концерт с участием артистов оперы, балета и Азгосфилармонии.