

8
"СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА"
г. МОСКВА

15 ЯНВ 1963



В ФОЙЕ МХАТа...

ЗДЕСЬ очень коротко, но ярко и образно рассказано о большой жизни великого мастера сцены. В превосходно выполненных фотографиях (некоторым из них 60—80 лет!), в рисунках, эскизах декораций, лаконичном тексте раскрывается творческий путь Константина Сергеевича Станиславского.

Вот его первые шаги на сцене — Алексеевский кружок, Общество искусства и литературы. А вот одна из первых репетиций Художественного театра. Происходит она во дворе «Эрмитажа» (1898 год). За-

тем — «Царь Федор Иоаннович», «На дне», «Синяя птица», «Бронепоезд 14-69»... Работы последних лет...

Фотоаппарат запечатлел Константина Сергеевича с А. П. Чеховым (1899 год), Бернардом Шоу (1931 год), Мэй Лань-фаном (1935 год).

Интересна и новая экспозиция, подготовленная в Доме-музее К. С. Станиславского на улице его имени.

На снимке: на выставке в фойе МХАТа.

Фото А. ТРОШИНА.