

Вырезка из газеты

ЛЬВОВСКАЯ ПРАВДА

15 ЯНВ 1963

г. Львов

Газета № . . .

# Киношутка Станиславского

Известно, что Константин Станиславский никогда не ставил фильмов.

И все же в музее Художественного театра есть небольшой ролик фильма, в котором играет Станиславский.

Время действия — один из хмурых октябрьских дней 1918 года. Место действия — Москва, Каретный ряд, вблизи сада «Эрмитаж», около дома, в котором жил тогда Станиславский. В тот день по просьбе кинооператора Желябужского туда пришли, чтобы сняться для экрана, мастера театра.

Участники съемки пришли точно в назначенное время, — рассказывает Желябужский. — Сообща мы придумали сюжет киношутки.

..На скамье сидят Станиславский и Москвин. Они читают и обсуждают пьесу. Как только придут все исполнители, Станиславский приступит к репетиции. Первый появился артист Вишневский и сообщил: Качалов заболел, играть в пьесе не сможет. Станиславский огорчился, но тут же вызвал актера Лужского, передал ему роль и показал, как играть. В этом месте кинокамера запечатлела манеру Станиславского работать с актером. В свои 55 лет он был очень легок, подвижен.

Москвин с Вишневским сбоку наблюдали, как режиссер заставлял их коллегу Лужского ложиться, вскакивать, бегать. Станиславский так увлекся, что совершенно забыл

о снимавшем его операторе. Вдруг в разгар репетиции появился Василий Иванович Качалов. Он выглядел плохо — ввали щеки, заострился нос.

Репетицию прервали. Все подошли к Качалову. Он держался за горло, не мог говорить. Его усадили на скамью, попросили шире открыть рот, взглянули к нему в горло. О, да! Там что-то застряло. Нужна срочная операция. Но где достать хирурга?

Роль хирурга взял на себя Иван Москвин.

«Хирург» произвел операцию с помощью двух пальцев. Он запустил их в широко открытый рот больного и немедленно извлек оттуда рыбу-стерлядку, оказавшуюся — увы!

— металлической. Что случилось?

Наконец, Качалов смог заговорить. Он пояснил, что проглотился и, не разобравшись, схватил рыбку, лежащую на столе. Сразу проглотил ее. А она застряла, потому что оказалась отлитой из чугуна на Урале.

Результат операции вызвал общий хохот. Заразительно смеялся, запрокинув седую голову, Станиславский, смешно гримасничали Москвин, Лужский и Вишневский.

Так заканчивается киношутка, единственный фильм, в котором играл Константин Алексеев, широко известный всему миру под псевдонимом — Станиславский.

**М. ПОЛЯНОВСКИЙ.**  
(АПН).