

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ  
ПРАВДА

г. Москва

07

8 FEB 1963  
Газета №

# МАЛЫЙ «МХАТ»

**МАЛО** кому известно, что в начале века на Московской золотоканительной фабрике (ныне завод «Электропровод») по инициативе К. С. Станиславского был создан театр.

Поступив в 1882 году девятнадцатилетним юношей в контору золотоканительной фабрики, К. С. Станиславский в 1894 году стал директором правления. Великий режиссер стремился приобщить рабочих к культуре, книгам, искусству.

Любители сценического искусства и вошли в труппу фабричного театра. Это было в 1901 году.

Под театр было переоборудовано помещение главной конторы.

В 1902 году по предложению К. С. Станиславского было принято решение о строительстве на территории фабрики специального теат-

рального корпуса с читальней, библиотекой и чайной.

Газета «Русские ведомости» 25 апреля 1904 года писала: «На золотоканительной фабрике т-ва «В. Алексеев, П. Вишняков и А. Шамшин» (На Малой Алексеевской ул., близ Таганки) по инициативе правления выстроено здание с постоянною сценой...

К открытию нового театра из рабочих и служащих был организован духовой оркестр, насчитывающий 35 музыкантов. В труппе театра насчитывалось около 60 человек.

Режиссером театра был М. Н. Николаев, служащий одного из отделов, страстный любитель сцены. Константин Сергеевич часто присутствовал на репетициях и давал советы режиссеру и актерам. Особое внимание Станиславский обращал на репертуар. Ставились произведения А. Н. Островского, водевили и многое другое.

К спектаклям выпускались красочные программы, изготовленные типографским способом. Одну из этих афиш, фотографию которой мы помещаем, удалось обнаружить у бывшей работницы фабрики Н. И. Приданцевой.

**Н. ЛАМАН,**  
научный сотрудник Института  
истории, естествознания  
и техники.

