

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

г. Новосибирск

Газета №

15 ФЕВ 1983

Следуя Станиславскому

В фойе «Красного факела» — большой портрет знакомого всем человека с седой гривой волос и задумчивыми глазами, а рядом — фотографии сцен из спектаклей театров страны. Это — выставка, посвященная столетию со дня рождения великого реформатора те-

атра К. С. Станиславского. Ему, замечательному режиссеру и актеру, учителю нескольких поколений деятелей искусства на родине и за рубежом, была посвящена конференция творческих работников Новосибирска, проходившая в стенах «Красного факела». Организаторы конференции — управление культуры и отделение Всероссийского театрального общества.

Разговор начался с воспоминаний. Новосибирский журналист Н. Ларионов, в юности связанный с МХАТом и даже игравший на его сцене рядом со Станиславским, прочитал отрывки из своей будущей книги. Воспоминаниями о работе под руководством Константина Сергеевича в оперной студии поделился преподаватель музыкального училища П. Платонов. Артист театра музыкальной комедии В. Лавров присутствовал на юбилейных торжествах в Москве. О них он и рассказал своим коллегам по искусству. Главные режиссеры «Красного факела» К. Чернядев и театра юных зрителей В. Кузьмин, балетмейстер театра оперы и балета П. Гусев, артисты Л. Борисова, М. Бибер, З. Лисятина, директор театрального училища С. Сороко говорили о том, как в творческих коллективах нашего города сегодня, на практике выполняются заветы Станиславского.

Не пустое славословие, а конкретное ежечасное следование Станиславскому — к этому призывали все выступавшие.