„Вечерний Ленинград"
г. ЛЕНИНГРАД

18 ОКТ 1957

Письма К. С. Станиславского

Великий советский режиссер, актер и теоретик театра К. С. Станиславский состоял в оживленной переписке со многими видными общественными деятелями, писателями, работниками искусств. Его переписку в настоящее время изучает специальная группа научных сотрудников Института театра и музыки.

Член этой группы кандидат искусствоведения В. Я. Виленкин на заседании ученого совета института сделал доклад об эпистолярном наследии К. С. Станиславского. Он сообщил, что подготовлены к печати два тома писем великого режиссера. В один войдут письма, написанные до Великого Октября, в другой — с 1917 по 1938 год. Всего будет напечатано около 800 писем, многие — впервые.

Особенно интересны письма Станиславского к А. М. Горькому, к артистам МХАТ О. Л. Книппер-Чеховой, В. И. Качалову, к крупнейшим деятелям зарубежного театра Гордону Крэгу, Айседоре Дункан и другим