

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

22 МАЯ 46

Жизнь и творчество К. С. Станиславского

5

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Всероссийское театральное общество выпускает библиографический указатель литературы о жизни и творчестве К. С. Станиславского, составленный А. Аганбекяном.

В многочисленных книгах, журналах и газетах имеются обширнейшие материалы о великом мастере русского театра. Из этих материалов отобраны лишь наиболее важные и ценные, которые и приведены в библиографическом указателе. Это первый опыт создания библиографического указателя о жизни и деятельности мастеров русского театра.

В первой части книги приводятся подробные указания о книгах, статьях, беседах, докладах, высказываниях, письмах К. С. Станиславского, опубликованных в разное время. Любопытно отметить, например, что вышло уже семь изданий книги Станиславского «Моя жизнь в искусстве».

Дальше в книге указываются напечатанные в различных журналах и газетах статьи, характеризующие Станиславского как основателя и руководителя МХАТ и театральных студий, как актера и режиссера.

В разделе «Станиславский-актер» приведены отзывы и рецензии о всех сыгранных им ролях, начиная с Алексеевского кружка и Общества искусства и литературы. Сюда относятся такие роли, как Паратов в «Бесприданнице», Дульчин в «Последней жертве», Бенедикт в «Много шума из ничего» и др.

Сейчас Всероссийское театральное общество готовит библиографические указатели о жизни и творчестве Вл. И. Немировича-Данченко и Е. Б. Вахтангова.