

24 МАР 1972

Встреча с Ю. Соломиным

...В переполненном зале ДК имени Ленина ждут начала своего любимого журнала. Очередной выпуск «Вестника» открывает старший научный сотрудник Музея восточных культур С. П. Масленицына. «В стране бирюзовых куполов» — так романтично названа страничка. Очень живой и увлекательный рассказ Светлана Петровна дополняет демонстрацией цветных диапозитивов. Так зрители познакомились с богатой многовековой культурой иранского народа.

На второй страничке калининградцы встретились с вокально-инструментальным ансамблем геолого-разведочного института «Сердца четырех». Этот ансамбль объединил в себе талантливых ребят — студентов института, увлеченных искусством песни.

А закончился «Вестник» волнующей встречей с лауреатом Государственной премии, заслуженным артистом РСФСР Юрием Соломиным.

Юрий Мефодьевич очень интересно рассказал о создании

телевизионного художественного фильма «Адъютант его превосходительства», где он создал обаятельный образ чекиста Павла Андреевича Кольцова. Рассказал об огромном интересе, о многочисленных отзывах и письмах, рожденных этим фильмом. Калининградцам полюбился и образ инспектора уголовного розыска, созданный Ю. Соломиным. Сейчас артист пробует в 5 фильмах. «Начальник уголовного розыска» уже утвержден, скоро начнутся съемки. 12 лет артист радуется москвичей своей замечательной игрой на сцене Малого театра. Юрий Соломин создал там интересные образы, причем совершенно разнохарактерные. Зрители увидели сцену из «Ревизора», где Соломин играет роль Хлестакова. Роль Городничего исполнил Евгений Весник — партнер Соломина по театру. Оба заслуженных артиста РСФСР были очень тепло приняты хозяевами и гостями «Вестника».

И. КУНДЕЕВА,
внешт. корр.