

Забайкальский рабочий
г. Чита

27 ОКТ 1972

театр кино эстрада

Новые роли Юрия Соломина

С нашим земляком, заслуженным артистом РСФСР лауреатом Государственной премии Юрием Соломиным мне довелось встретиться в Малом театре. В тот вечер на сцене шел гоголевский «Ревизор». Юрий Мефодьевич играл Хлестакова. Когда выдался перерыв, мы поговорили о новых ролях актера в театре и кино.

Первый вопрос был, конечно, об «Адъютанте его превосходительства». Как, наверное, знает уже читатель, снимается продолжение этого фильма. Новая лента продолжит рассказ о Кольцове — образе, отразившем многие лучшие черты большевиков того времени. Сценарий дорабатывается. Часть пробных натурных съемок проводилась

в Новороссийске, где недавно скончался прототип Павла Кольцова.

Вторая серия фильма «Я — из уголовного розыска» представит нам Юрия Соломина уже в роли полковника Головки.

Широкий диапазон творчества актера. Он играет и Телегина в тринадцатисерийном телевизионном

фильме «Хождение по мукам» по роману Алексея Толстого, редактора американской газеты Говарда в картине «Четвертый» по К. Симонову, майора Звягинцева в «Блокаде» Чаковского и, наконец, участвует в фильме «Право на прыжок», где рассказывается о мужественном советском спортсмене Валерии Брумеле.

К 150-летию со дня рождения русского драматурга А. Н. Островского в «Доме Островского» — Малом театре ставится его пьеса «Пучина». Ю. М. Соломину поручена главная роль Кисельникова.

С. СОСНОВСКАЯ.

НА СНИМКЕ: артист Юрий Соломин.

