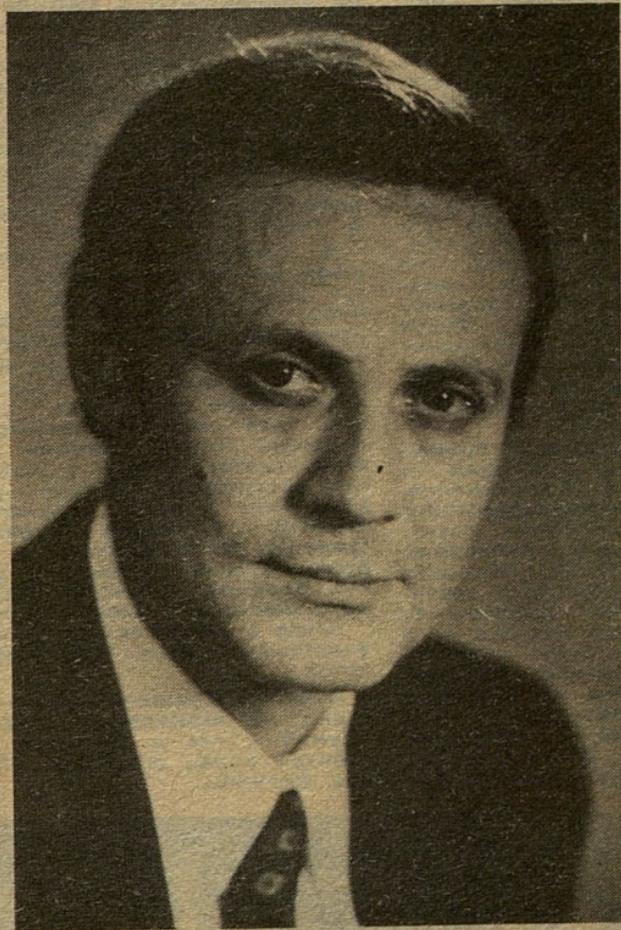


Рижас Балле, 1980, 31 мая

Открывать новые глубины

ЮРИЙ СОЛОМИН,
народный артист РСФСР.



снилось, что по-счастливится исполнять эту роль, да еще в Малом театре. Сейчас мною сыграно более двухсот представлений и давно улеглись эмоции дебюта, но я до сих пор продолжаю находить все новые и новые глубины в образе. Открывать их — величайшая радость...

Занят я и в постановке «Берег» по роману Ю. Бондарева, играю лейтенанта Княжко.

В Риге бывал, конечно, много раз, снимался здесь в картине «Сильные духом» вместе с прекрасными латышскими ак-

«Царя Федора Иоанновича» я впервые увидел еще в детстве, и не на сцене, а на экране. Это был снятый на пленку спектакль Художественного театра. Помню поразившие меня, какие-то беспомощные руки Федора-Москвина... Конечно, тогда мне и не

герами В. Артмане и Г. Цинцинским. А теперь предстоит новая, очень непростая кинематографическая работа. Свердловская студия предложила мне испытать себя в качестве кинорежиссера. Я работаю над экранизацией пьесы Д. Пристли.