

Соломин Ю. М.

1/VI-86

Забайкальский рабочий

г. Чита

- 1 ИЮН 1986

Забайкальский Рабочий

СОБЫТИЯ • ФАКТЫ • КОММЕНТАРИИ

Встречи

## «ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ ВСЕМ»

КАК УЖЕ сообщалось в нашей газете, гостем Читы был народный артист РСФСР Юрий Мефодьевич Соломин. В кинотеатрах города проводился фестиваль фильмов, в которых снимался наш земляк. Перед началом киносеансов он беседовал со зрителями, отвечал на их многочисленные вопросы.

Интересная встреча с артистом состоялась в областном комитете по телевидению и радиовещанию, на которую собрались журналисты областных газет, творческая интеллигенция Читы. Как известно, Чита — родной город Юрия Соломина, здесь он родился и провел юношеские годы. Естественно, что присутствующие интересовались чувствами, которые испытывает он после многолетней разлуки.

— Чувства объяснить словами невозможно, — ответил Юрий Мефодьевич, — город по-прежнему остается родным. Я уже говорил с четырьмя тысячами земляков-кинозрителей. Для меня это важно. Но оценку дать трудно. Ощущение сложное, мыслей много. Двамя словами не расскажешь. Это ведь все-таки место, где ты родился. Надо, чтобы отлежалось на сердце. Считаю достоинством Читы старые деревянные дома, но это, видимо, моя память, мое детство. На-

до, конечно, строить и новые, но архитектура должна сохранять единство, надо как-то сохранять лицо города.

С особой теплотой Юрий Соломин отозвался о земляках, сказав, что живут они в трудных условиях, но «люди эти сильные, доброжелательные а от таких людей идет и все остальное». Они под стать природе, «которая — необыкновенная, подобной мне нигде видеть не приходилось».

Большинство вопросов, заданных народному артисту, касалось его преподавательской и режиссерской работы жизни в театре.

Немалую роль в творческой биографии Юрия Соломина сыграла Вера Николаевна Пашенная, и артист с большой теплотой рассказал об этом, подчеркнув, какое значение для становления личности имеет помощь доброго, хорошего учителя.

Одна из особенно запомнившихся зрителям киноработ Юрия Соломина — главная роль в фильме «Адъютант его превосходительства». Артист коротко рассказал о съемках, о своей партнерше Тане, игравшей роль дочери начальника белогвардейской контрразведки. Это было ее первое и последнее выступление в художественном кинематографе. Татьяна Иванецкая — солистка танцевальной группы

хора имени Пятницкого и от дальнейшей работы в кино категорически отказалась, считая, что для этого у нее нет призвания.

После премьеры фильма прошло 16 лет. Это законченное художественное произведение и, по мнению Юрия Соломина, продолжение фильма, как того хотят зрители, сниматься не будет.

Года два назад мы сообщали в газете, что Юрий Соломин лелеет мечту акранизировать роман Василия Баябина «Забайкальцы». От этой мечты он не отказался. Сейчас необходимо создать хороший сценарий и найти киностудию, которая бы помогла осуществить замысел.

Юрий Мефодьевич — член президиума Всероссийского театрального общества, поэтому в беседе с журналистами особо затронул тему начавшейся театральной реформы, высказал свое отношение к некоторым ее положениям.

В заключение встречи Юрию Соломину были вручены цветы. Забайкальский поэт Георгий Граубин подарил свою книгу «Четырехэтажная тайга».

Юрий Мефодьевич пожелал всем забайкальцам большого счастья.

Ю. РАТИБОР.

НА СНИМКАХ: Юрий Соломин на встрече со зрителями в кинотеатре «Удочка».

