

Соломин Ю.
Ведерников А

1./I 872

1 * ЯНВ 1987

ОБЩЕНАУЧНО-ТЕАТРАЛЬНАЯ ИНДУСТРИЯ
Г. Москва

Интервью
в номер

ЖДЕМ

Чем запомнился вам год уходящий, чего ждете от года наступающего? — с этими вопросами редакция обратилась к известным деятелям театра, искусства, культуры. Сегодня нам отвечают:

Ю. СОЛОМИН,
народный артист РСФСР,
актер Малого театра СССР.

— На меня произвели огромное впечатление творческие планы, намеченные съездами Союза кинематографистов и театрального общества. Задумок у нас много, но говорить о них пока не буду, рано. Лучше побыстрее претворить все намеченное в жизнь. Сами зрители, я уверен, в ближайшее время почувствуют перестройку в жизни театров.

А. ВЕДЕРНИКОВ,
народный артист СССР,
лауреат Государственной
премии, солист Большого
театра СССР

— За два дня до Нового года у нас в Большом театре состоялся юбилейный спектакль — исполнилось 150 лет со дня первой постановки оперы Глинки «Иван Сусанин». Я пел Сусанина. Теперь в одном из концертов хочу исполнить эту партию на первоначальный текст, написанный самим композитором.

В минувшем году меня избрали председателем музыкальной секции Московского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Мы

Заранее знаю, что 1987 год будет для меня памятен уже потому, что в театральном училище имени Щепкина состоится выпуск группы, в которой занимаются 16 будущих актеров. Я их художественный руководитель. Скоро в филиале Малого театра у нас начнутся дипломные спектакли. Надеюсь, мои ученики успешно выдержат экзамен. Мечтаю, чтобы каждый из них обрел свою индивидуальность на сцене, в кино, в жизни.

проводим большую работу по охране и возрождению старинной музыки и народной песни. Хочется, чтобы оживили, зазвучали в новом году многие забытые шедевры нашей национальной музыки. Надеюсь, что появится у секции своя концертная площадка, пусть небольшой зал, в котором могли бы собираться любители старинной музыки. Надо, чтобы он стал центром возрождения национальной культуры.

Есть у меня и еще одна большая мечта — хочется, чтобы в нашем театре осуществили постановку оперы Даргомыжского «Русалка». Партия Мельника в этом произведении — моя любимая. Около 80 лет назад осуществ-

влены постановки «Ивана Сусанина», «Бориса Годунова», «Хованщины». Может быть, полезно периодически обновлять эти спектакли.