

КИНО

Рос. газета. - 1992. - 28 июля. - с. 8

19

Князь Святослав был умный человек

На древней костромской земле, в старинном Ипатьевском монастыре, а также в расположенном рядом музее деревянного зодчества завершил съемки нового художественного фильма «В начале было Слово» Юрий Соломин. Руководитель Академического Малого театра, обратившись в качестве режиссера-постановщика к кинематографу, вновь подтвердил стойкий интерес к отечественной истории. Напомним, что на родной сцене он выступал в образе царя Федора Иоанновича (в драме Алексея Толстого) и в роли Николая Второго в спектакле «И аз воздам...» (о расстреле царя).

На этот раз Соломин переносится в XII век, в Древнюю Русь. Сценарий написал драматург Юрий Лиманов. В картине показаны многие события этого бурного и тревожного времени — распри, интриги, междоусобная борьба князей, жизнь

княжеского двора в Киеве, отражение набегов степняков-половцев.

— На этом историческом фоне нам хотелось напомнить об истории создания «Слова о полку Игореве» и дальнейшей нелегкой судьбе гениального памятника древнерусской литературы, — сказал нашему корреспонденту Ю. Соломин. — Сама история создания «Слова», как и личность автора, до сих пор является предметом споров историков и литературоведов. Мы предлагаем лишь одну из версий, согласно которой гениальный автор был воином княжеской дружины, участвовал в неудачном походе Игоря, попал в плен к половцам. Вернувшись на Родину, он описал все, что видел и пережил.

Сам Соломин играет роль Великого киевского князя Святослава, того самого, что «урунил золотое слово», осудил отсутствие единства среди русских князей, призвал

покончить с враждой, сплотиться во имя борьбы с врагами.

— Мне очень интересно было работать над образом Святослава, человека сложного и противоречивого характера, но, несомненно, мудрого и дальновидного политика, горячо любящего русскую землю. Князь был образованным по тому времени человеком, собрал отличную библиотеку, уделял большое внимание книгам, искусству, — заметил Соломин.

В картине снимались в основном актеры Малого театра, в том числе Евгений Самойлов, Афанасий Кочетков, Александр Потапов, Ольга Кузнецова, Николай Верещенко и другие.

Стоит добавить, что спонсорами фильма были Русский национальный банк и внешнеэкономическая ассоциация «Торрас».

Анна ТАТАРИНОВА.