

22.9.95.

Привычно было видеть народного артиста Юрия Соломина с кубком в руке. В царских одеждах на сцене родного Малого театра он сотни раз поднимал и осушал красивые кубки. Но тут — случай особый.

Юрий Мефодиевич держит кубок перед журналистами, собравшимися в Малом театре на пресс-конференцию по поводу открытия Международного фестиваля национальных театров. Театры, приехавшие на фестиваль, получают памятные сувениры — златоустские кубки. Их изготовили народные умельцы братья Лохмачевы, те самые, что выковали мечи и щиты к памятнику на Поклонной горе. К театру у братьев отношение особое, в начале своей трудовой биографии они работали бутафорами.

Еще нигде в мире не проводился фестиваль национальных театров. Впервые у московского зрителя появилась возможность ознакомиться с лучшими образцами народной драматургии.

В октябре на фестиваль в Москву приедут пять коллективов. Национальный театр Греции "Амфитеатр" покажет "Электру" Софокла. Королевский Шекспировский театр сыграет два спектакля — драму "Буря" Шекспира и пьесу "Бинго", рассказывающую о том, как была написана "Буря". Белорусский театр имени Янки Купалы привезет "Идиллию" В. Дунина-Марцинкевича, Чешский национальный театр — спектакль "Год в деревне". Эта пьеса

ЮРИЙ СОЛОМИН ПОДНИМАЕТ КУБОК

Рос. газ. — 1995. — 22 сент. — с. 12.

братьев Мрштиковых идет на моравском языке.

— Цель фестиваля, — сказал Юрий Соломин, — показать в Москве спектакли лучших сценических коллективов. Стремление Малого провести фестиваль нашло поддержку во всех крупнейших театрах Европы и Востока. Американский континент мы не "трогали" — тамощные театры еще молоды. Каждый из приехавших коллективов дважды сыграет свои спектакли. А завершится фестиваль постановкой Малого "Царь Федор Иоаннович". Этим спектаклем Дом Островского открыл свой 240-й сезон. Необычайно интересным обещает быть и сезон нынешний. После фестиваля национальных театров пройдет второй фестиваль "Островский в доме Островского". На днях руководство Малого договорилось с Британским Советом о совместной постановке в Москве одной из английских пьес.

— И, видимо, это будет Шекспир, — уточнил Соломин. Но гвоздем сезона, пожалуй, станет постановка Брукнера "Елизавета Английская". В главной роли — Элина Быстрицкая.

Татьяна БУЛКИНА.
Фото Бориса ДОЛГИХ.



Соломин Юрий