

Авторские концерты композитора В. П. Соловьева-Седого

Творчество Василия Павловича Соловьева-Седого хорошо известно и любимо трудящимися Литовской ССР, всем советским народом. Его песни, прокладывающие новые пути в песенном творчестве, завоевали широкую популярность. Отличительными чертами произведений В. П. Соловьева-Седого являются их народность, мелодическое богатство. Высокой оценкой заслуг композитора в области развития советской музыкальной культуры является двукратное приращение ему Сталинской премии.

С большим успехом прошли авторские концерты В. П. Соловьева-Седого в столице Советской Литвы — Вильнюсе.

Слушатели концертов, состоявшихся в Государственной филармонии Литовской ССР, имели возможность прослушать широко известные песни: «Вечер на рейде», «На солнечной поляночке», «Едет парень на телеге» и другие. Были исполнены также отрывки из оперетты «Самое заветное», балета «Тарас Бульба», фортепианные произведения.

Кроме композитора В. П. Соловьева-Седого, в концертах приняли участие солисты Ленинградского Малого оперного те-

атра, Ленинградской филармонии и радиокомитета. Большой и заслуженный успех выпал на долю вокального дуэта в составе артистов В. Копылова и В. Матусова, исполнивших песни «Ничего не говорила», «На солнечной поляночке» и другие.

Хорошо передает лирический характер песен В. П. Соловьева-Седого артист Ленинградского Малого оперного театра Ф. Андрукович. Яркое впечатление оставило исполнение вокальным квинтетом песни «Вечер на рейде».

В концерте приняли участие также артисты О. Нестерова, В. Папушис, пианистка Т. Рябова. Вступительное слово о творчестве композитора сделал ленинградский музыковед Ю. Вайнкоп.

В заключение концерта В. П. Соловьев-Седой исполнил ряд своих новых произведений.

Состоявшиеся в Вильнюсе концерты В. П. Соловьева-Седого познакомили общественность столицы с творчеством известного советского композитора, явились значительным событием в культурной жизни нашей республики.

Композитор К. КАВЯЦКАС.

Вильнюс

В. П. С. СЕДОГО

24 APR. 1953