

РАДУЮЩИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

МНЕ выпало счастье слышать замечательную речь Никиты Сергеевича Хрущева, которую он произнес на встрече с нами 17 июля 1960 года. Сейчас я вновь и вновь перечитываю его, радующие всех нас, работников искусства и литературы, слова.

Номер журнала «Коммунист» с изложением выступлений Никиты Сергеевича Хрущева на встречах с представителями советской интеллигенции мы ждали с понятным нетерпением. Это документ исключительной важности. Ясна и понятна каждому из нас программа действий.

Вот он лежит передо мною, свежий номер журнала, и с первой страницы я читаю:

«...Мы находимся сейчас в большом походе, в движении к коммунизму. При Ленине начался этот великий поход».

И действительно, ведь каждый день, каждый час нашей жизни — это часть пути к тому светлому будущему, что составляет цель нашей жизни.

В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ,
лауреат Ленинской премии,
народный артист РСФСР

Никита Сергеевич образно и ярко говорит о бережном и серьезном отношении к творчеству, обо всем,

что волнует людей, в какой бы области они ни работали. Как ясно определение роли критики, которое дал Никита Сергеевич. Ясно ведь, что критика должна помогать разобратся в обстановке и быть раньше всего доброй и принципиальной советчицей. Только такая критика дает пользу творческому работнику, вселяет в художника бодрость и веру в свои силы.

Трудно переоценить значение этого замечательного документа, в котором партия устами главы правительства, Первого секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии, говорит о тех задачах, которые стоят перед работниками литературы и искусства.

Теперь только нужно еще раз себе сказать: работать, работать и работать как можно лучше на благо нашей Родины под руководством партии.

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

г. Москва

14 МАЯ 1961