

от 25 АПР 1967

г. Вологда

Газета №

НАШ КАЛЕНДАРЬ

К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯВ. П. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

КОМПОЗИТОР — ГРАЖДАНИН

Широкой популярностью в нашей стране пользуется имя замечательного советского композитора, народного артиста РСФСР, лауреата Ленинской премии Василия Павловича Соловьева-Седого. Он — один из любимейших мастеров советской песни. Именно в этом жанре наиболее сильно проявилась его творческая индивидуальность. Красота и доступность мелодии, чувство современности, крепкая связь с русской народной музыкой, проникновенный лиризм — характерные качества композитора-песенника. Благодаря им песни Соловьева-Седого завоевали подлинно всенародное признание, вошли в быт советского человека, звучат далеко за пределами нашей Родины.

Особенно близки и дороги советским людям песни, написанные композитором в годы Великой Отечественной войны («Играй, мой баян», «Вечер на рейде», «На солнечной поляночке», «Соловьи», «Давно мы дома не были» и многие другие).

«Фронтальная лирика» Соловьева-Седого является неопенимым и своеобразным вкладом в сокровищницу современного русского музыкального искусства.

Большим успехом у массового советского слушателя пользуются лирические песни композитора о любви и дружбе («На лодке», «Признаюсь, вам, подружки»), шуточные и задорные («Пора в путь-дорогу», «Едет парень на телеге»), широкие и раздольные, проникнутые любовью к родной природе («Подмосковные вечера»), маршевые («Марш нахимовцев», «В путь», «Если бы парни всей земли»).

Наряду с песнями большой художественный интерес представляют его сценические произведения. Наиболее значительное из них — балет «Тарас Бульба».

Откликался на важнейшие события нашей жизни, создавая правдивые образы советских людей, Соловьев-Седой выполняет свой долг композитора-гражданина.