

26 АПР 1967

ФЕРГАНСКАЯ ПРАВДА

Г. Фергана

ПЕСНИ, РОЖДЕННЫЕ СЕРДЦЕМ

КОМПОЗИТОРУ В. П. СОЛОВЬЕВУ-СЕДОМУ — 60 ЛЕТ

Соловьев-Седой — один из наиболее любимых в народе советских композиторов. Ему первому и единственному среди композиторов-песенников была присуждена высшая в нашей стране награда — Ленинская премия.

Песни Соловьева-Седого обладают особой, редкостной силой воздействия. Они затрагивают в сердце человека самые тонкие струны, они волнуют и надолго запоминаются. Почти для каждого своего творения композитор находит новые, индивидуальные особенности мелодического, гармонического и ритмического склада.

В своем творчестве, в зависимости от замысла и темы, идет он от песни старой рабочей окраины, деревенской частушки, городского лирического романса, походной солдатской песни. Применяя в инструментальных сопровождениях приемы «отыгрышей», возрождающих импровизаци-

онное искусство народных русских баянистов, Соловьев-Седой насыщает свои песни качественно новыми интонациями, находящими прямой путь к сердцам людей.

Очень многие из песен, созданных им за годы Великой Отечественной войны (а написал он их более семидесяти), стали подлинно народными по степени общепризнанности и широчайшей распространенности. Таковы «Вечер на рейде», «Играй, мой баян», «С милой сердцу Кубани», «О чем ты тоскуешь, товарищ моряк», «Соловьи», «Давно мы дома не были», «На солнечной поляночке», «Пора в путь-дорогу» и многие другие. Эти песни, глубокие и задушевные, можно часто услышать в тесном кругу друзей, на прогулке и дома.

В годы войны Соловьев-Седой часто выезжал на фронт с концертами, встречался с

героями-гвардейцами, бойцами и командирами. В 1944 году командование Краснознаменного Балтийского флота наградило его за работу на боевых кораблях Балтики орденом Красной Звезды.

В послевоенные годы Соловьевым-Седым создан цикл песен «Сказ о солдате», воспевающих трудовые подвиги все того же героя — человека, вернувшегося к мирному труду. Сюда вошла одна из жемчужин его творчества — песня: «Где же вы теперь, друзья-однополчане», песни «Шел солдат из далекого края», «Стали ночи светлыми» и другие. Все они хранят в себе воспоминания военных лет и вместе с тем провозглашают мечту о мире и счастье. Эта высокая идея с новой силой воплощена и в таких песнях, как «Баллада о солдате» и «Если бы парни всей Земли».

А кто не радуется, слыша знакомую мелодию «Подмосковных вечеров», кого не трогают ее красота и напевность, искренность и теплота?

Невозможно перечислить все популярные песни Соловьева-Седого. Многие из них стали украшением целого ряда кинофильмов. Нельзя не отметить его удачи в области музыкального театра. Еще в сороковых годах на сцене Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова был поставлен его балет «Тарас Бульба», а позднее — балет «В порт вошла «Россия». Отличная музыка написана композитором и к нескольким музыкальным комедиям: «Верный друг», «Самое заветное», «Олимпийские звезды».

Любит народ песни Соловьева-Седого. И ждет новых...

М. ГОЛЬДИНА.

Преподаватель Ферганского музыкального училища.