

от 12.4 АПР 1977

ПЕСНИ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

100

В. П. Соловьеву-Седому —

70 лет

У его песен на редкость счастливая доля. Неподававшие годам, они не увядают, потому что само время живет в них. Особенно же явственно проглядывает суровый лик истории в тех песнях Василия Павловича Соловьева-Седого, с которыми народ и его армия добывали Победу.

«Я видел народ на войне, — сказал однажды композитор, — я понял тогда, что солдат — труженик войны... Он идет на подвиг мужественно и просто, а в час отдыха ему не чужды шутка, крепкое словцо, лихой танец». Таковы и герои его песен, в которых светится душа народная, звучат голоса мужественных тружеников Победы, беззаветно храбрых и в то же время скромных, с застенчивой, добродушной улыбкой. Слово запечатлел их в своем фронтовом альбоме художник.

Это и простой сердечный паренёк с далекой заставы («Играй, мой баян»), и шагающий в строю Вася Крючкин, запевавший, на которого заглядываются девчата, и парнишка на солнечной поляночке, мечтающий заслужить орден, чтобы понравиться гордой любимой. Задумчивый лиризм «Вечера на рейде» и ставший привычным будничным труд войны, когда не пушки мешают солдатам немного поспать, а «шалые соловьи...» Быт войны, повседневность подвига. Кажется, полюбил бы Теркин и эти песни, и написанные композитором уже в мирные годы — «В путь», «Раз-два» и другие о воинах-современниках. Песни В. Соловьева-Седого об армии и для армии близки и понятны по содержанию, по настроению воинам разных поколений — и ветеранам, и наследникам их традиций.

Задушевность, проникновенность, мелодическое богатство, разнообразие интонаций, ритмики, яркие слова этих живых музыкальных миниатюр, в которые крупные советские поэты вложили значительное содержание, умеют прочно утвердиться в памяти людей.

Подобно своеобразной песенной антологии, раскрывающей страницу за страницей, прозвучали в авторском юбилейном концерте В. Соловьева-Седого его песни, исполненные дважды Краснознаменным имени А. В. Александрова Ансамблем песни и пляски Советской Армии, другими коллективами, популярными солистами. Их слушали по радио люди в разных уголках страны и за ее рубежами и радовались, что В. П. Соловьев-Седой в свои 70 лет полон творческих сил и пишет еще немало прекрасных песен.