

19 НОЯ 1977

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК
Г. МИНСК

Белорусская музыкальная осень

ПЕСНЯ СЕРДЦЕ ТРОГАЕТ



Песни этого композитора знают все. «На солнечной поляночке», «Соловьи», «Песня о Ленинграде», «Вечер на рейде», «Подмосковные вечера»... Они звучали в грозные годы Великой Отечественной войны и на международных молодежных фестивалях, в далеком таежном поселке и на сценах больших концертных залов. Их поют, когда на душе радостно и тревожно, весело и грустно.

А написал эти и многие другие песни народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий, Герой Социалистического Труда композитор Василий Павлович Соловьев-Седой. В нынешней «Белорусской музыкальной осени» он впервые принимает участие.

Сейчас это один из красивейших городов страны.

Я рад встрече с минчанами. В моих авторских концертах звучат и новые песни из кинофильма «Сладкая женщина», из цикла «Мой современник», и давно знакомые. Исполняют их артисты Ленконцерта.

Его песни близки слушателям потому, что композитор умеет заглянуть в самые сокровенные уголки души своего песенного героя, сделать его чувства дорогими и понятными всем людям. Его мелодиям присущи народность, образность, в них — бескрайние просторы наших лесов и полей, спокойное течение полноводных рек, характер простого русского человека, мудрого и доброго, умеющего ценить шутку, стойкого в годину испытаний, щедрого в радости — хозяина жизни. Песни Соловьева-Седого легко запоминаются, потому что в них всегда есть какая-то находка, неожиданность, которая западает в ду-

шу, трогает сердце откровением.

Композитором написано около 400 песен, но работает он и в других жанрах. Им созданы два балета, семь оперетт.

На вопрос, над чем композитор работает сейчас, Василий Павлович ответил:

— Заканчиваю музыкальную комедию «Жил-был Шельменко». В работе — детская опера «Терем-теремок», либретто, который написано мной.

В заключение В. П. Соловьев-Седой пожелал всем участникам «Белорусской музыкальной осени» шире пропагандировать советскую музыку, искусство, прославляющие человека-созидателя, человека-труженика.

Г. АКУЛОВА.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР, Герой Социалистического Труда композитор Василий Павлович Соловьев-Седой.

Фото Н. Ходасевича.

О РОССИИ

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Умеренно

Музыкальная запись песни «О России» в нотной форме. Включены ноты для голоса и фортепиано, аккорды (Em, Am, Em, Am, E7, Am, Dm, E7/4, Am7, Dm, Dm6, Eb7, A7, D7, F7, D7, Cm6, Am, Dm7, Am, E7/5+, E7, Am, Eb7, Am, Ep., Am) и текст песни.

Бе-лый пар над до-ли-ной, бор со-сно-вый, бы-
ли-ный, бе-зы-мян-на-я пе-сня, слов-но пла-мя сво-
чи... Сно-ва пах-нет вес-но-ю, сно-ва серд-це-хмель-
но-е и, как див-ны-е ве-сти, при-ле-те-ли
гра-чи... Сно-ва // чи. То не // чи.

Белый пар над долиной,
Бор сосновый, былинный,
Безмянная песня,
Словно пламя свечи...
Снова пахнет весною,
Снова сердце — хмельное,
И, как дивные вести,
Прилетели грачи...
То не ветер рассветный,
Не Царь-колокол медный,
Не Царь-пушка седая
Бьет с Кремлевской стены —
Это вольно и сильно
Дышит наша Россия,
Бьется мудрое сердце
Богатырской страны.

Вешним ветром повитый,
С головой непокрытой
Я стою — не устану
В даль родную глядеть:
От Москвы до Камчатки —
Край чудес непочатый...
Широки ее крылья,
Высоко ей лететь...
Белый пар над долиной,
Бор сосновый, былинный,
Безмянная песня,
Словно пламя свечи...
Снова пахнет весною,
Снова сердце — шальное,
И, как дивные вести,
Прилетели грачи...

На минувшей неделе мы получили заявки наших читателей Е. Герасимович, И. Королевой, Н. Сильванович, О. Городова и других.