

ВТОРНИК, 22 ноября 1977 г. № 227 (8199)

# Песни, которые всегда с нами



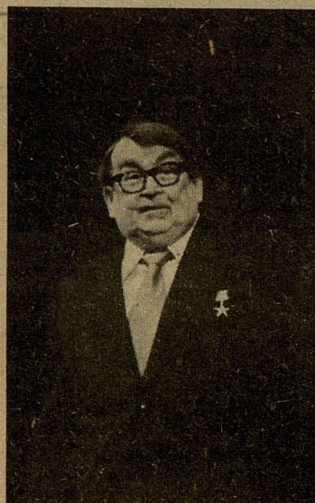
У песен В. Соловьева-Седого завидная творческая судьба. «Подмосковные вечера», «Вечернюю песню», «Соловьи», «Где же вы теперь, друзья однопольчане», «Если бы парни всей земли», безусловно, знает каждый.

Песня Соловьева-Седого входила в дом, становясь нашим хорошим другом, неотъемлемой частью нашей жизни, звучала в Великую Отечественную на передовой в перерывах между боями, на парадах, по радио, на праздничных улицах и площадях. Ее пела вся страна.

Секрет этой популярности, по-видимому, не только в задушевности и искренности песен Соловьева-Седого, простой напевной мелодии, доступности, но и в знании психологии восприятия, в точном ощущении потребностей и запросов аудитории.

Обо всем этом думалось на авторском вечере Василия Павловича Соловьева-Седого, народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда.

Он — автор балета «Тарас Бульба», с успехом шедшего в Большом театре Союза ССР,



нескольких оперетт и музыки к многочисленным фильмам, но прежде всего — композитор-песенник.

Они-то и звучали на вечере — проникновенные, лирические и озорные, суровые, мужественные и нежные, задумчивые и удалые. «Давно мы дома не были», «На солнечной поляночке», «Баллада о солдате», «Матросские ночи», «Соловьи», «Пора в путь дорогу...»,

«А снег повалится, повалится...».

...У каждого поколения — свои герои.

У каждого поколения — свои песни.

Годы уходят, а песни остаются.

Для людей, чье взросление пришлось на военные и послевоенные годы, этот концерт Соловьева-Седого и песни композитора — поэтическое и светлое возвращение в юность, к прошлому, которое с нами.

Для сегодняшних семнадцатилетних — прикосновение к юности своих отцов и матерей.

В песенную стихию вечера хорошо вписались непосредственные рассказы композитора о работе, об истории возникновения некоторых песен. Встрече зрителя с песней Соловьева-Седого помогли осуществить композитор Ю. Семеняко, лауреаты Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение эстрадной песни Майя Либанская и Павел Кравецкий, певцы Лидия Кондрашина и Александр Штода.

Т. БОРИСОВА.