## МОСГОРСПРАВКА отдел газетных вырезок 103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

т. Москва

3 O ANP 1985

ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ

## «Если бы парни всей земли»

На письма читателей отвечает Юрий Бирюков

«Всякий раз, когда смотрю кадры зарубежной кинохронини, вижу соминутые ряды демонстрантов, вглядываюсь в мужественные лица молодых участников антивоенных митингов ч собраний, — на память приходят слова из песни «Если бы парни всей земли». Мне думается, это одна из лучших песен, воплотивших тему борьбы за мир. Песня эта — страстный призыв к сплочению и солидарности честных людей планеты.

Расскажите о ней в вашей рубрике.

Б. И. ПАРФЕНТЬЕВ.
Пенза».

Б. И. ПАРФЕНТЬЕВ.
Пенза».
Песня «Если бы парни всей земли» композитора В. Соловьева-Седого и поэта Е. Долматовского в памяти многих наших читателей осталась в наших читателей осталась в исполнении популярного киноактера и певца Марка Бернеса. А началось все с фильма, который и дал ей название. Снял его французский 
кинорежиссер Кристиан Жак 
по книге Жака Реми. И книга, и фильм, демонстрировавшийся у нас в стране в интилесятые годы, рассказывали о том, как на помощь 
шведским рыбакам, попавшим в беду, приходят радиолюбители - коротковолновики 
многих стран.

многили - коротковолновики многих стран. — Уже после того нак вышел фильм, Бернесу пришла идея «вдогонну» ему запустить песню, — вспоминает поэт Евгений Долматовский. — Бернес по нескольку раз в день наведывался но мне и даже по ночам донимал телефонными звоннами. Начинал он разговор примерно так:

Начинал он разговор примерно так:

— Если бы парни всего мира знали, что вместо того чтобы сочинить песню, без которой не может жить не только твой старый товарищ, но и вообще человечество, ты днем заседаешь в Союзе писателей, а по ночам просто дрыхнешь, они бы собрались и общими усилиями утопили тебя в первом попавшемся море и уж наверняна твоим спасением не занимались бы.

твоим спасением не занимались бы.
И начинался допрос с пристрастием: «Что ты придумал? Скольно строф написано? Нужен припев или нет?»
Поэту и будущему исполнителю его песни хотелось сделать ее предельно лакопичной. А это трудне всего. Вариан-А это труднее всего. Варианты отвергались один за другим. По словам Долматовского, их было более сорока. Сорок пятый показался им более или менее удачным и удовлетворил обоих.

Теперь слово было за ком-позитором. Решили вдвоем поехать в Ленинград к Василию Павловичу Соловьеву-Седому. Но тот в это время как

раз приехал в Москву. Шла подготовка к шестому Всемирному фестивалю молодежи и студентов, который должен был состояться в 1957 году в нашей столице. Был объ явлен конкурс на лучшую пес-

ню, посвященную фестивалю.
— Я не собирался принимать участия в конкурсе, — вспоминал об этом времени композитор. — Как правило, мне не упавались торжественные, парадные песни. Мне больше парадные песии. Мне облыше по душе тихие, душевные, лирические. Но все получилось по-другому. Познакомившись со стихами, которые принесли мне Долматовский и Бернес, я долго и упорно отпекивался... Но Бернес был неумолим. Сел за песню. Сделал несколько вариантов, показал Марку. ко вариантов, показал Марку. Тот забрал ноты с собой, поколдовал дома и пришел через три дня с готовой песней. Спел он ее необычайно проникновенно.

Премьера песни «Если бы парни всей земли» состоялась в день открытия Всемирного фестиваля молодежи и ста

тов в Москве, на новом ста-дионе в Лужниках.
— Происходило не только открытие фестиваля, но и от-крытие стадиона,— заканчивает рассказ Долматовский.— Днем зрители заполнили совершенно новые трибуны — краска кое-где еще не просохла. Опробовалась звуковая ап-паратура, песня «Парий, пар-ни» в исполнении Марка Бернеса, видимо, оказалась под рукой у радиотехников. Они прокрутили ее несколько раз подряд в тот час, когда строи-лись в колонны участники фе-стиваля, а зрители подходили к трибунам и искали свои места. Состоялось незапланированное и неожиданное разучивание песни.

В эти дни автору слов пес-ни «Если бы парни всей земли», замечательному советскому поэту лауреату Государственной премии СССР Евгению Ароновичу Долматовскому исполняется семьдесят лет. Полвека из них он работает в жанре песни, начиная с первой, написанной в 1935 году. От имени читателей рубрики «Любимая песня» желаем поэту новых творческих успехов и свершений в этом жапре, любимом народом, крепкого здоровья и долголетия.

## НАПОМИНАЕМ СЛОВА

Если бы парни всей земли Вместе собраться однажды могли, Вот было 6 весело в компании такой, И до грядущего подать рукой. ПРИПЕВ: Парни, парни, это в наших силах Землю от пожара уберечь. Мы за мир и дружбу, за улыбки милых, за сердечность встреч.

Если бы парни всей земли

Хором бы песню одну завели, Вот было б здорово, вот это был бы гром, Давайте, парни, хором запоем!

Если бы парни всей земли Миру присягу свою принесли, Вот было б радостно тогда на свете жить, Давайте, парни, навсегда дружиты! припев.