

Соловьев-Седой В. П.

24/IV-87

Слово о любимом композиторе

К 80-летию со дня рождения В. П. Соловьева-Седого

Песни В. П. Соловьева-Седого — это часть нашей жизни, нашей истории. Разные мелодии подарил нам Василий Павлович, но все они сегодняшние, настоящие.

Определяя свое творческое кредо, композитор сказал однажды: «Мода быстротечна, национальные же традиции живут на протяжении столетий. Мода проходит, песни остаются». Эти слова в полной мере относятся и к его собственному творчеству. Сегодня вся страна поет «Вечер на рейде», «Соловьи», «Если бы парни всей Земли», «На солнечной поляночке», «Вечернюю песню», на разных языках планеты звучит сегодня задушевная песня-признание «Подмосковные вечера».

Талант композитора расцвел в трудные годы военных испытаний, когда раскрылись самые сокровенные черты русского характера. Соловьев-Седой стал певцом народного подвига — ратного и трудового. Помните историю его песни «Вечер на рейде»? Даже друзья выразили сомнение: ко времени ли она? А композитор в 1942 году запел ее для солдат на Калининском фронте. Со второго куплета солдаты стали подпевать. «И я понял, — вспоминал Василий Павлович, — что песня дошла до сердца». Думаю, что вся жизнь Василия Павловича — это путь к сердцам слушателей. Он был с нами всегда доверительным, откровенным.

Порой кажется, что в своих песнях композитор обращается не ко всем сразу, а к каждому слушателю лично. Стоит ли специально подчеркивать, как велика сила таких песен?!

Я много раз встречался с Василием Павловичем. Он приезжал к нам в Белоруссию, беседовал с композиторами и исполнителями, выступал с авторскими концертами. Мягкость, задушевность, искренность песен Соловьева-Седого, их славянская рас-

певность близки по духу нашим мелодиям, самому характеру белорусов.

В декабре 1975 года мне вместе с Соловьевым-Седым в течение двух недель довелось побывать в Японии. Поездки по стране, знакомство с древней культурой, музыкой японского народа,



конечно, произвели на нас большое впечатление. Но не знаю, что было для меня важнее — знакомство со страной или общение с Василием Павловичем. Доброта и щедрость сочетались в нем с острым критическим началом и добродушным юмором.

В память о совместной поездке Василий Павлович подарил мне свою фотографию. На ней автограф песни «Были два друга в нашем полку, пой песню, пой» и слова: «Знаменито выражение поэта В. Гусева, дарю на память: «Слава к нам приходит между делом, если дело достойно ее».

Слава к Василию Павловичу Соловьеву-Седому пришла однажды и навсегда, его любили и продолжают любить. Он всегда с нами.

Игорь ЛУЧЕНОК.

ПРАВДА
г. Минск

24 APR 1987