

Солженицын А. И.

14.09.06

независимая 2006 14 сент. с.ч.

**В ТРЕУГОЛЬНИКЕ ПЕРВОМ
Наталья Решетовская. В
круге втором. Откровения
первой жены Солженицына.**
— М.: Алгоритм, 2006, 256 с.



Книга Натальи Решетовской (1919–2003) описывает период своих отношений с Солженицыным начиная с апреля 1945 года до их приезда в Рязань после освобождения в июне 1957-го. Воспоминания Решетовской интересны и как биографический, и как литературоведческий материал. Они воссоздают непростой период жизни как са-

мого писателя, так и его супруги. Приводится обширная переписка (архив Решетовской), в которой Александр Исаевич описывает свое пребывание в лагере и ссылке. В свою очередь, Наталья Алексеевна пишет о попытках смягчить его участь, описывает свое увлечение Всеволодом Сомовым, развод с Солженицыным, а потом их вторичное воссоединение. Немало внимания уделено и легендарной шарашке, описанной в романе «В кругу первом». Солженицын вывел себя в книге под псевдонимом Глеб Нержин, а своих друзей Льва Копелева и Дмитрия Панина как Льва Рубина и Дмитрия Сологодина. Решетовская раскрывает прототипы других персонажей: Алексей Мальцев (Щагов), Мария Власова (Маша Жидкова), Ивашев-Мусатов (Кондрашев-Мусатов). Кстати, последний действительно написал картину «Замок святого Грааля». Подаренная Солженицыну, она долгие годы висела у Натальи Алексеевны, а после ее смерти была передана Александру Исаевичу.

Воспоминания Решетовской описывают сложное время, в котором были не менее сложные отношения между людьми. Времена прошли, а отношения остались. В том числе и любовные треугольники, захватившие и героев романа, и их прототипов.

Андрей Мартынов