

Сочинение А. Н.

СЧАСТЬЕ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

Может быть, не столько нынешнего здравствующего классика, сколько молодого артиллерийского офицера, написавшего поставленный Малым театром «Пир победителей».

Впервые увидела сцену эта пьеса, которую сталинский заключенный был вынужден сочинять, не записывая, а, чтобы запомнить, в стихах. Вот и выпало теперь Александру Исаевичу счастье в содружестве с большим творческим коллективом и на Родине преклонить колени перед великой Победой народа.

Литератур. - 1955. - № 4. - с. 8.

4.2.95.