

Правды нет, а атмосфера душная

Александр Солженицын вручил премии имени себя

Вчера в Доме русского зарубежья состоялись долгожданные церемония и прием по случаю вручения литературной премии Александра Солженицына. Впервые ее получили два писателя.

Юлия РАХАЕВА

Известия. - 2001. - 26 апр. - 610.

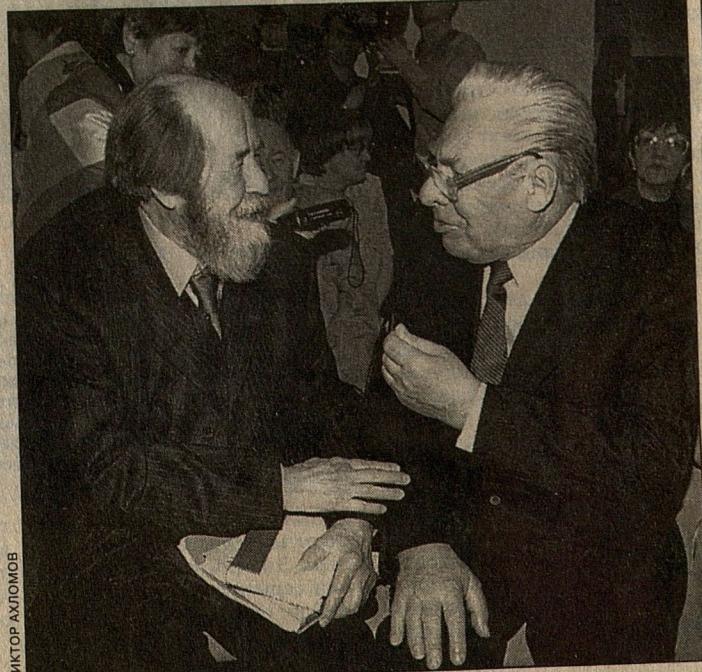
То, что лауреатами крупнейшей частной литературной премии стали Константин Воробьев (посмертно) и Евгений Носов, было известно уже с конца февраля. 25 апреля в Доме русского зарубежья состоялось торжественное вручение. За Константина Воробьева премию получили дочь и сын. Евгений Носов присутствовал лично, сказал, что накануне всю ночь не спал, так как сильно волновался.

Очень важным представляется решение жюри наградить сегодня — в год 60-летия со дня начала Великой Отечественной войны — писателей, «чьи произведения в полновесной правде явили трагическое начало Великой войны, ее ход, ее последствия для русской деревни и позднюю горечь пренебреженных ветеранов». Впервые премией Солженицына награждается писатель посмертно, но, как

сказал на вручении Константин Ваншенкин, «как будто жизнь писателя ограничивается его пребыванием на Земле».

Главным действующим лицом церемонии стал, конечно же, сам Александр Солженицын. Достойно представив лауреатов, он позднее высказался на самые разные темы. О свободе Александр Исаевич сказал, что она не цель, а средство. О правде — что ее у нас нет. О нашей атмосфере — что она душная и мутная. Комментируя предложение кинорежиссера Никиты Михалкова перенести прах Столыпина из Киева в Саратов, Солженицын напомнил, что Петр Аркадьевич Столыпин «зашел похоронить его там, где убьют». «Это самый великий государственный деятель России XIX века», — считает Солженицын, преклоняясь перед именем одного из российских реформаторов дореволюционной России этого столетия.

ВИКТОР АХАЛОМОВ



Александр Солженицын беседует с лауреатом премии Александра Солженицына писателем Евгением Носовым