

Солженицын Александр

78.11.06

Тверская, 13-

18 ноября 2006 г., № 138

с 12.

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### Выразить себя - это не литература

Писатель Александр Солженицын считает, что литература в России не может быть полностью свободной, а сам писатель обязан чувствовать свою ответственность.

«Литература - это прежде всего ответственность перед Богом и человечеством. Писатель в этом смысле не свободен, он свободен в своем творческом поиске, но на нем лежит ответственность», - заявил Александр Солженицын, видеообращение которого было продемонстрировано на презентации в Москве первых трех томов его нового собрания сочинений. Лауреат Нобелевской премии заявил также, что верит в возрождение русской литературы. «Именно такая литература была всегда в России, и я уверен, что она вынырнет снова и будет такой», - сказал Александр Солженицын. По его выражению, «безответственные сотрясения, которые произошли с конца 80-х годов, привели к пониманию того, что, кто прорвется, тот и прорвется».

«Главное - самовыразиться, катай, что хочешь, главное - выразить себя, но это не литература», - подчеркнул Александр Солженицын. Касаясь основного своего труда, который вошел в первый том собрания сочинений, книги «Красное колесо», автор отметил, что выступал и как историк, и как романист. «История XX века намного более закрытая, чем УМ века», - считает Александр Солженицын.

Супруга писателя Наталья Солженицына на пресс-конференции в четверг в Москве отметила, что издание всех 30 томов собрания сочинений писателя планируется завершить к 2010 году. Сам проект осуществлен при финансовой поддержке банка ВТБ.

Отвечая на вопрос, возможно бы было издание подобного собрания сочинений в 90-е годы, супруга Александра Солженицына сказала: «Думаю, и при Ельцине такое издание было бы возможно, хотя тогда его выкинули с телевидения. Если бы нашелся издатель и в Кремле никто бы не запретил - здесь я не вижу никакой идеологии». Касаясь здоровья писателя, его жена сказала: «Конечно, здоровье хрупкое и оставляет желать лучшего, учитывая ту жизнь и те потрясения, которые он прожил».