1 1. OKT 1834

Собинов

Сегодня 30 м. утра в 5 9. B ге внезапно скопта...

тист республики Леонид Витальевич Собинов. Оборвалась жизнь замечательного певца, талантливого художника и мастера оперной сцевнезапно скончался народный художника и мастера оперной сце-ны, актера-общественника, гражда-нина Советского союза.

Собинов родился в роде Ярославле. 1872 году

городе Ярославле.
Окончив университет и получив звание помощника присяжного поверенного, Собинов добился дебют в Большом театре. Дебют этот прошел с огромным успехом. Молодого певца принимают в труппу театра. Помощник присяжного поверенного становится профессионалом певцом. Собинов был не только замечательным вокалистом, обладавшим, по крылатому выражению одного из

тельным вокалистом, соладавшим, по крылатому выражению одного из его первых кратиков, «золотым» голосом, но и прекрасным актером, создавшим целую галлерею незабываемых сценических образов. Ромео, Ленский, Грааль — эти партии и роли в исполнении Собинова вочили в исполнении Собинова вочили в исполненов поскусства. роли в исполнении Собинова во-шли в историю оперного искусства как образны непровзойденного во-



сценического мастерства. Недаром знаменитый европейский дирижер Артур Никит сказал о Со-

бинове: Когда Ленского поет Собинов, в всю оперу следует переиме-гь, назвав ее не «Евгений Оне-

новать, назвав гин», а «Ленск

ин», а «Ленский». Собинов хорошо известен и кал групный общественный деятель. По син», а «Л. Собинов сле Октября он был одним из пер-вых наших крупных актеров, отдав-ших свой талант, свой опыт служе-

них свой талант, нию революции.
В 1919 году Собинов назначается помощником заведующего ТЕО Наркомпроса. В течение многих лет он был бессменным директором и художественным руководителем Большаго театра. Смерть застала его на руководителя и заведующего худо-жественной частью театра им. К. С.

ниславского. Советское правительство Советское отметило бельшую общественную и театраль-ную работу Собинова высокими на-градами: званием народного артиста званием народного артиста ки и орденом Трудового республики

станувания и орденом групового красного знамени.
Смерть Собинова нанесла огромный урон советской сцене. Умер артист, который был народным в полном смысле этого слова.

ном смысле этого слова.

Л. В. уехал 21 июля за границу. Полтора месяца он лечился в Карлсбаде, а затем был в Италии.
Утром мы получили сообщение на Риги о том, что там сегодня в бчас. 30 мин. утра Собинов скончался от разрыва сердца. Рига была его последней остановкой перед Москвой, где он должен был руководить Академией оперного искусства при Большом театре СССР и пролить Академией оперного искусства при Большом театре СССР и про-должать свою работу в театре им. Станиславского.