

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Уральский рабочий

27

от

17 ОКТ. 1934

Свердловск

Памяти Л. В. Собинова

14 октября вечером нам за кулисы принесли весть о постигшем нас горе: умер Л. В. Собинов.

Л. В. Собинов был замечательный певец. Слава о нем в цветущую пору его деятельности гремела по всей огромной нашей стране. Главнейшим достоинством Леонида Витальевича был чарующий тембр его голоса и та изумительно-богатая гамма вокальных красок, которая давала ему возможность необыкновенно выразительно и тонко нюансировать исполняемые произведения. Незабываемы образы Лезского, Ромео, Надира и Лознтрина в исполнении Леонида Витальевича.

Л. В. Собинов родился в 1872 году. Окончил юридический факультет, но юриспруденцией, кажется, никогда не занимался. Всю жизнь служил оперным певцом на сцене, главным образом, в Москве.

В начале Октябрьской революции Л. В. очутился в Киеве. В 1919 году, вернувшись в Москву, был назначен А. В. Луначарским на пост директора Большого театра. Но недолго пробыл Л. В. на посту директора—рассказывает в своей книге «Театр и революция» А. В. Луначарский,—артист «вернулся» туда, где он и должен быть—на сцену.

Л. В. Собинов в личной жизни был обаятельным человеком и на редкость чутким товарищем. Вместе со всей советской общественностью скорбим мы над могилой бесконечно любимого нами Леонида Витальевича. Созданные Л. В. роли всегда будут служить для нас лучшими образцами.

Заслуженный артист республики Д. С. Аграновский.