

Вечерняя Москва

г. Москва

13/ОКТ. 1944г

Замечательный русский певец

Исполнилось десять лет со дня смерти русского певца Леонида Витальевича Собинова.

Большой поэтичностью было окрашено вокальное искусство Собинова. Всем известны его замечательные образы, созданные в операх западных композиторов (Лоэнгрин, Ромео, Вертер и другие).

С глубоким пониманием русской музыки и поэзии были созданы им образы: Ленского в «Евгений Онегин» (одна из вершин исполнительского мастерства Собинова), князя в «Русалке», Левко в «Майской ночи», Владимира в «Дубровском», Берендея в «Снегурочке». Русская музыка, рожденная народной песенной стихией, как нельзя лучше передавалась артистом. В его исполнении были и задушевность, свойственная русскому народному творчеству, и гармоническое чувство меры, и теплота, и мягкий юмор.

В историю русского театра Л. Собинов вошел как чудесный певец, замечательный артист и патриот русского музыкального искусства.



Московские художественные организации, отмечая десятую годовщину со дня смерти Собинова, устраивают вечера, доклады и концерты. Кабинет музыкального театра Всероссийского театрального общества 17 октября созывает однодневную творческую сессию, на которой с докладами и воспоминаниями выступят Н. Волков, М. Львов, А. Богданович и близкие друзья Собинова. Вечера памяти Собинова состоятся также в Большом зале консерватории и в Доме актера.