

Редкая фотография 5

На днях советская общественность отметила 85-летие со дня рождения великого русского певца Леонида Витальевича Собинова.

Вдова артиста — Нина Ивановна Собинова — показала нам редкую фотографию, сделанную в июне 1913 года на аэродроме в Севастополе.

Сорок четыре года пролежал этот снимок в личном архиве артиста и ныне публикуется впервые. На фотографии изображены: Л. В. Собинов, его аккомпаниатор Яacobсон и известный военный летчик того времени Мурузи.

История этой фотографии такова.

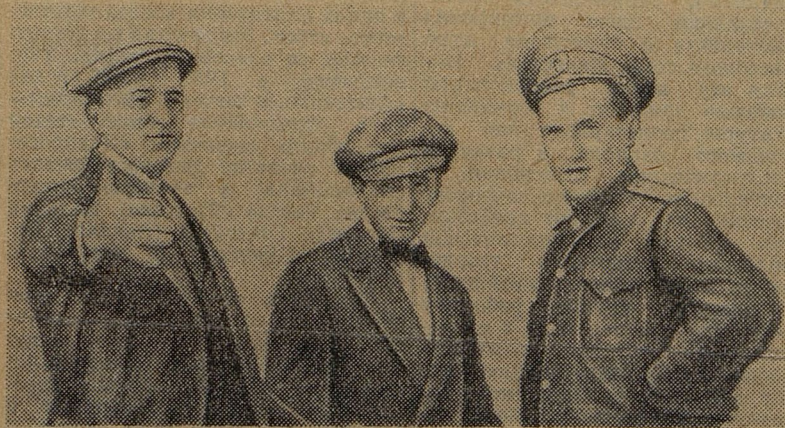
— Закончив в июне 1913 года

онид Витальевич был непреклонен.

— Нет, я обязательно должен полететь. Я хочу испытать себя в полете, — говорил он, в возбуждении шагая по комнате.

Утром следующего дня Собинов и Яacobсон отправились на аэродром. Здесь их встретил летчик. Все трое подошли к самолету и на память сфотографировались. Затем Собинов и Мурузи сели в самолет, привязались и поднялись в воздух. В тот день они довольно долго летали над городом и бухтами.

Так Л. В. Собинов совершил свой первый и единственный в жизни полет.



сезон в Большом театре, Леонид Витальевич выехал на отдых на Кавказ, — рассказывает бывший секретарь Л. В. Собинова — Е. К. Евстафьева. — В Севастополе, где по дороге на Кавказ остановился Собинов, он случайно встретился с летчиком Мурузи, которого знал по Петрограду.

В гостиницу Леонид Витальевич пришел крайне взволнованный.

— Представьте, — говорил он, — только что встретил Мурузи... И что бы вы думали? Предложил мне завтра полететь с ним на «Фармане»

— Ну, а вы? Неужели согласились?

— Я? — переспросил Собинов.

— Конечно, согласился...

Мы стали уговаривать его под любым предлогом отказаться от полета, который представлялся нам совершенно безумным, но Ле-

Это событие в биографии великого артиста запечатлено на маленькой, поблекшей от времени фотографии, бережно хранимой Ниной Ивановной Собиновой.

— Возвратившись в гостиницу, — продолжает Е. К. Евстафьева,

— Леонид Витальевич с увлечением рассказывал нам о полете, восторгаясь искусством авиатора.

Будучи на редкость живым и любознательным человеком, жадно следя за всем новым в науке и технике, литературе и искусстве, Леонид Витальевич интересовался и развитием отечественной авиации. Он считал летную профессию героической, а летчиков — героями. Каждый выдающийся полет, о котором ему удавалось узнавать из газет, вызывал в нем чувство восторга.

А. ЛЕСС.