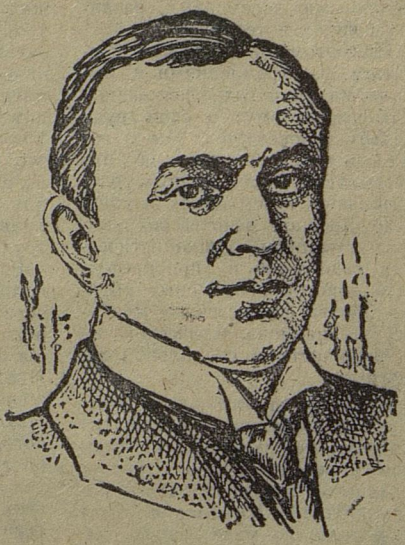
Тихоокеанская звезда
г. Хабаровск
7 ИЮН 1972

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Собинов на берегах Амура



Замечательное искусство народного артиста РСФСР Л. В. Собинова дорого всем любителям оперного и камерного пения. Его хорошо знают в нашей стране и за рубежом. Стремясь к наиболее полному внутреннему раскрытию образа, артист пытливо и всесторонне изучал произведение, продумывал и отделывал до мельчайших подробностей вокальную сторону партии, уделял большое внимание слову музыкальной речи. Голос его обладал особой лучистостью, был мягок и нежен.

Л. В. Собинов с триумфальным успехом выступал на лучших сценах Москвы и Петербурга. Такой же успех сопровождал его концерты в знаменитом итальянском театре Ла Скала. В Монте-Карло Собинов пел вместе с Шаляпиным. Его голос звучал в Лондоне и Берлине.

В 1910 году певец совершил большую концертную поездку по России—от западной границы до восточной. Его концерты состоялись и в Хабаровске. Через 18 лет Л. В. Собинов вновь приехал на берега Амура. К тому времени ему было присвоено звание народного артиста республики. О концертах, которые были праздником для местных любителей музыки, писала в то время «Тихоокеанская звезда». Леонид Витальевич пел арию Ленского из оперы Чайковского «Евгений Онегин», каватину князя из оперы Даргомыжского «Русалка», романсы, народные песни. Рецензент отмечал нестареющее мастерство певца.

Л. В. Собинов известен как выдающийся создатель образов музыкально-сценических героев Пушкина и Чайковского. Старые граммофонные записи донесли до нас дивный голос певца. Исполнение классических оперных арий и романсов до сих пор волнует сердца многочисленных поклонников этого великолепного артиста.

А. ИВАНОВ.