

НА РОДИНЕ Л. В. СОБИНОВА

Правда Севера
г. Архангельск

9 ИЮН 1981

В Ярославле прошел первый фестиваль оперной музыки, посвященный памяти великого певца Л. В. Собинова. В этом празднике музыки вместе с артистами Большого театра СССР, Ленинградского Малого оперного театра, солистами из Свердловска, Фрунзе, Ярославля участвовали и гости из Архангельска — хоровая любительская капелла под управлением заслуженного работника культуры РСФСР В. А. Максимкова. И наш первый вопрос к архангельскому дирижеру:

— Как чувствовали себя певцы самодельной капеллы, выступая на одной сцене с прославленными профессиональными солистами?

В. А. МАКСИМКОВ: В Ярославль — родину выдающегося русского советского певца Л. Собинова, на первый фестиваль такого жанра съехались замечательные представители советского оперного искусства — народный артист СССР, лауреат международных конкурсов, блестящий бас Булат Минжилкиев, народные артисты РСФСР тенор Алексей Масленников и баритон Николай Голышев, заслуженные артисты РСФСР Вячеслав Романовский (Москва) и Юрий Марусин (Ленинград), Нина Новоселова из ГАБТа и Татьяна Бобровицкая (Свердловск). И хотя наша капелла не впервые выступала с профессиональными певцами, такое созвездие имен, как на

ярославском празднике, заставило нас и поволноваться, и готовиться к каждому концерту с особой тщательностью. А таких концертов в программе фестиваля было пять — в Ярославле, Рыбинске и Угличе. Кроме того, наша капелла выступила с сольной программой в Ярославском музыкальном училище имени Л. В. Собинова.

Видимо, трудно оценить участие в таком музыкальном форуме нам самим. Поэтому позволю себе привести отзывы, которые появились в нашем «дорожном» альбоме после концертов. Так, солист Большого театра СССР Владимир Шербаков записал: «Очень рад совместному выступлению на первом фестивале, посвященном Л. В. Собинову. Приятно удивлен профессиональным уровнем вашей капеллы». А Масленников: «Ваша любовь к музыке прекрасна!».

Были и просто дружеские рукопожатия, непосредственные отклики певцов, музыкантов, музыковедов, добрые пожелания и напутствия. Многих слушателей, видимо, порадовал и состав капеллы, где пели 32 мужчины и 27 женщин. Вместе с любителями пения из Архангельска выступали и наши земляки — мужской вокальный ансамбль Дворца культуры имени Ленинского комсомола из Северодвинска (руководитель Зоя Феликсова).

— Как состоялось приглаше-

ние вашего коллектива в Ярославль — на фестиваль оперной музыки?

В. А. МАКСИМКОВ: В октябре прошлого года во время традиционных совместных концертов Ярославского симфонического оркестра в Архангельске, которого связывает с нашей капеллой давняя дружба, руководитель оркестра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Н. Барсов впервые сообщил нам, что в конце мая 1981 года в Ярославле состоится первый фестиваль оперной музыки. Виктор Наумович предложил Архангельской хоровой капелле принять участие в этом фестивале.

Когда мы узнали о программе фестиваля, где нам предстояло исполнять весь второй акт из оперы «Князь Игорь» Бородина и фрагмент из «Майской ночи» Римского-Корсакова (на вечере русской музыки), а также пролог и первый акт из оперы Гуно «Фауст» и сцену из оперы Верди «Травиата» (вечер музыки зарубежных композиторов), думаю, каждый из нас почувствовал особую ответственность. Ведь нам пришлось специально разучивать эти произведения.

Я очень доволен, что все участники капеллы с большим пониманием отнеслись к такой работе. В составе нашего коллектива — рабочие, кандидаты наук, педагоги, инженеры, воспитатели детских садов... Пройдя через «гарнцло» пяти-

десяти репетиций, все певцы коллектива подтвердили свое право на поездку в Ярославль.

— Конечно, замысел ярославцев отметить день рождения своего великого земляка первым фестивалем оперной музыки достоин всяческого одобрения, тем более что в будущем году исполнится 110 лет со дня рождения Л. В. Собинова, одного из первых народных артистов нашей страны. А ведь, как вспоминают старожилы нашего города, Леонид Собинов приезжал в 20-х годах и в Архангельск, где он выступал с исполнением романсов и русских песен в городском летнем театре, что находился в Гагаринском сквере.

В. А. МАКСИМКОВ: Эта страница из истории культурной жизни нашего города, безусловно, интересна не только любителям музыки, но и всем горожанам. Есть традиции, которые нужно продолжать. Так, мы намерены познакомить своих земляков с программой Сокинского фестиваля в октябре этого года, в концертах, которые пройдут в Архангельске и Северодвинске. Для участия в них к нам приедут Ярославский симфонический оркестр и ведущие певцы страны.

Беседу вел
Е. САЛТЫКОВ.