

8.2.79

8 1979

ПРИЗЫВ  
Г. Владимир

В

# НАРОДНЫЙ В ГОСТЯХ У НАРОДНОГО

## Встреча с И. М. Смоктуновским

В прошлом году в Суздальском городском Доме культуры был возрожден драматический коллектив — народный театр «Родник». Под руководством режиссера Владимира Ильича Дворянкина начались репетиции сразу нескольких произведений: «Бедность не порок» А. Н. Островского, «Дядя Ваня» А. П. Чехова, «Русалка», «Скупой рыцарь» А. С. Пушкина. Росла активность, рос коллектив, много свежих молодых сил влилось в «Родник».

В театральной гостининой стало традицией устраивать творческие встречи. Символично, что одной из первых здесь побывала знатная землячка — народная артистка РСФСР В. М. Фирсова. Потом были встречи с известным пианистом С. Рихтером, владимирскими писателями А. Василевским и В. Янковским и другими интересными людьми.

Недавно гостем любителей театрального искусства Суздаля был популярнейший актер театра и кино народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Иннокентий Михайлович Смоктуновский.

В театральную гостининой он пришел вместе со своим сыном Филиппом, студентом третьего курса театрального училища имени Б. В. Щукина, и писателем Анатолием Кимом.

— Из главного туристского комплекса мы шли к вам пешком, — сказал Иннокентий Михайлович, — и не могли надыхаться этим удивительно чистым, свежим воздухом. Очень хорошо, что в вашем городе есть народный театр и с таким замечательным названием — «Родник»...

Смоктуновский сделал паузу, обвел взглядом присутствующих и сказал: «Театр смело проникает в духовную сферу общества, помогает разбираться в окружающей жизни. Очень хорошо, что вы свободное время отдаете театру»...

Артист рассказывает о работе над ролью короля Карла Великого в фильме «Легенда о Тиле», который уже вышел на экраны, и о ролях в кинокартине «Маленькие трагедии» режиссера М. Швейцера, снимающейся в павильонах Мосфильма. Это Скупой в «Скупом рыцаре» и Сальери в «Моцарте и Сальери». Любопытно, в что в фильме-опере «Моцарт и Сальери» (1962 г.) режиссера В. Гориккера Смоктуновский сыграл роль Моцарта.

С интересом воспринял И. М. Смоктуновский отрывок из спектакля «Бедность не порок» в постановке В. И. Дворянкина. В нем были заняты А. Ломакин (Любим Торцов), Н. Воробьев (Митя), Н. Вавакина (Люба). Иннокентий Михайлович дал ряд добрых советов. Два с половиной часа провел среди самодеятельных артистов Иннокентий Смоктуновский. Читал стихи А. С. Пушкина, отвечал на многочисленные вопросы, сфотографировался на память со всеми участниками творческой встречи и, уходя, в книге почетных гостей «Родника» оставил запись-напутствие: «Славному коллективу «Родник» с самыми добрыми пожеланиями в поисках правды, истины и глубины. Иннокентий Смоктуновский — 79».

Ю. БЕЛОВ.