

Героизм таланта



УКАЗ

**Президента Союза Советских
Социалистических Республик**

**О присвоении звания
Героя Социалистического Труда
тов. СМОКТУНОВСКОМУ И. М.**

За выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства присвоить артисту Московского Художественного академического театра СССР имени А. П. Чехова тов. Смоктуновскому Иннокентию Михайловичу звание **Героя Социалистического Труда** с вручением ордена **Ленина** и золотой медали **«Серп и Молот»**.

**Президент Союза Советских
Социалистических Республик
М. ГОРБАЧЕВ.**

Москва, Кремль.
8 июня 1990 г.

В день 45-летия Победы в нашей газете был опубликован уникальный архивный материал, позволивший читателям познакомиться с сержантом Иннокентием Смоктуновским, каким он был в годы Великой Отечественной войны. Сегодня мы с удовольствием вновь говорим об этом хорошо знакомом всем человеку, любимом многими актере в связи с присвоением ему звания Героя Социалистического Труда.

Об Иннокентии Смоктуновском написано так много, что эти материалы, собранные вместе, могли бы составить солидную библиотеку. У каждого из нас при этом имени возникают в памяти образы, созданные актером. Для одних Смоктуновский — это прежде всего князь Мышкин в «Идиоте» Достоевского, сыгранный на сцене Большого драматического театра в Ленинграде, для других — Деточкин в фильме «Берегись автомобиля» или Куликов в картине «9 дней одного года», и уж, конечно, — Гамлет, ставший одной из блистательных ролей в мировом киноискусстве.

Чеховский Иванов и щедринский Иудушка Головлевы, Людовик Великий в «Кабале святош» М. Булгакова и Мартин Дайзерт в «Эквусе» П. Шеффера — в каждой роли актер, которого метко называли «аристократом духа», неожидан и неповторим. Так считают и многие его това-

рищи по работе, с которыми Иннокентию Смоктуновскому не раз довелось выходить на сцену МХАТа имени А. П. Чехова. Хотя каждый в работе актера выделяет что-то свое.

Вот что сказала по поводу присвоения Иннокентию Смоктуновскому звания Героя Социалистического Труда известная актриса, народная артистка СССР Ангелина Степанова:

— Первое чувство, которое испытываешь при этом долгожданном известии, — чувство справедливости. Не потому что без этой награды ему было бы что-то недодано. Иннокентий Михайлович — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, популярность его актерского имени давно и далеко вышла за пределы нашей страны. И нет нужды еще раз подтверждать ценность сделанного им в советском театральном искусстве и кинематографе.

Справедливость этой высокой награды в том, что она по достоинству оценивает его великий труд. Повседневный, кропотливый, дисциплинированный труд — вот что сделало И. М. Смоктуновского выдающимся артистом современности, чье творчество признано подлинным национальным достоянием. От всего сердца поздравляю Иннокентия Михайловича!

Мы присоединяемся к этим поздравлениям.

Л. ФОМИНА.

Моск. правда. - 1990. - 9 июня