

Культура. — 1992. — 15 февр. — с. 1.
Король французский воевал в пехоте



Все так и случилось. Без помпы и шума. В тот самый миг, когда рукоплескающая театральная публика уже почти готова была податься к гардеробу, ожидая выхода лишь последнего героя булгаковской пьесы «Кабала святош» — Его Величества Короля Франции Людовика XIV. И он вышел... Навстречу не только цветам и овациям, непременно сопровождающим его актерское мастерство уже не один десяток лет. Но и на встречу с боевой наградой — медалью «За отвагу», искавшей солдата аж с тысяча девятьсот сорок третьего. Его, почти полвека назад, младшего сержанта 212 мотострелкового полка 75 стрелковой дивизии Иннокентия Смоктунувского, отличившегося в сражении на Днепре. Мгновение... И медаль на королевском камзоле. Не к дате и не к юбилею. И без оглядки на слухи, время от времени будоражащие ветеранов — скоро-де отменят все прежние награды. Это его, заслуженная, за которой кровь ранений, муки плена, партизанский отряд, пьянящий воздух мая сорок пятого, встреченного в Германии. И она не единственная — уже вторая «За отвагу». Самая престижная в солдатских окопах. Так, да здравствует Солдат! Да здравствует Актер — Его Величество Король!

А. БЕЛЯНЧЕВ.

Фото автора.