

Смоктунувский Иннокентий 29.03.05,
Михайлов

● ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Смена - СТД - 2005 - 29 марта - с. 4

РУССКОГО ГАМЛЕТА УВЕКОВЕЧИЛИ

**На доме, где Иннокентий Смоктуновский прятался
от поклонниц, установили мемориальную доску**



ВЧЕРА, в день, когда великому русскому актеру Иннокентию Смоктуновскому исполнилось бы 80 лет, на доме 75 по Московскому проспекту, где он жил с 1958 по 1971 год, появилась памятная доска.

ИННОКЕНТИЯ Смоктуновского принято считать москвичом. Однако творческий взлет актера начался в Ленинграде, в БДТ.

- Когда живешь и долго работаешь рядом с человеком, трудно понять его величие, - сказал на открытии мемори-

альной доски Кирилл Лавров. - Наивысшее достижение Иннокентия Михайловича - роль князя Мышкина в спектакле Георгия Товстоногова «Идиот». Я видел Смоктуновского на репетициях. Это было какое-то непостижимое проникновение в образ. Не верилось, что это тот же человек, с которым ты живешь в одной квартире в общежитии, где были две маленькие комнатки: одна - моя, вторая - его. Разве я мог подумать, что со мной в общежитии живет гений?

Смоктуновский, после того как сыграл главную роль в фильме Григория Козинцева «Гамлет», даже на родине Шекспира был признан лучшим Гамлетом всех времен и народов.

В доме на Московском проспекте у Иннокентия Смоктуновского была первая в жизни отдельная квартира. Сюда он переселился из того самого общежития при театре на Фонтанке и здесь жил вместе с женой Саломеей Михайловной и маленьким сыном Филиппом. По словам одного из ближайших его друзей Рудольфа Фурманова, хоть квартира № 92 и находилась на третьем этаже, Смоктуновскому приходилось жить с постоянно зашторенными окнами. У дома постоянно «дежурили» многочисленные поклонницы.

Владимир ЖЕЛТОВ

Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА

ПАРАДОКСОВ ДРУГ

ВСПОМИНАЕТ художественный руководитель театра «Русская антреприза» имени Андрея Миронова Рудольф Фурманов.

- Смоктуновский был, как писал Пушкин, «гений и парадоксов друг». Парадоксы - не только в его мышлении, но и в его поведении. Будучи в Москве я стал свидетелем удивительного и курьезного случая. Как-то на моих глазах Смоктуновский встретился с Мироновым. Дело было уже после их совместных съемок в фильме «Берегись автомобиля!». «Мы, по-моему, с вами встречались?» - сказал Смоктуновский. Миронов побледнел. «Да, - говорит. - Мы, Иннокентий Михайлович, вместе с вами снимались у Эльдара Рязанова». Пауза! А потом Смоктуновский изрек: «Да? Ну и как в дальнейшем сложилась ваша судьба?»



Лавров жил со Смоктуновским в одной общежитии