

ТРИ РЕЦЕНЗИИ

«ПУТЕШЕСТВИЕ В ДАЛЕКОЕ И БЛИЗКОЕ»

Я с интересом прочел эту книгу, выпущенную издательством «Советская Россия». С детства люблю историю и, когда довольно часто встречаю в среде молодежи людей, у которых мало настоящего живого интереса к истории, я думаю, что это не столько их вина, сколько их беда. У нас слишком долго преподавали, да и до сих пор еще во многих местах продолжают преподавать историю, не прививая к ней живого интереса. А между тем история — это не только концепции и даты. История — это люди, это характеры, это бесчисленные необыкновенные происшествия и необычайные подробности. История — это удивительная цепь событий, трагических, героических, анекдотических.

Мне кажется, что у нас пока что еще очень мало издается занимательных книг, прививающих вкус к истории, и книга В. Владимирова «Путешествие в далекое и близкое» — как раз одна из таких, пока, повторяю, немногочисленных книг. Она состоит из коротких художественных исторических очерков, посвященных событиям девятнадцатого и начала двадцатого веков. Каждое из этих событий само по себе и любопытно, и исторически значительно, при этом ценность многих очерков состоит еще и в том, что они напоминают о событиях важных и в то же время забытых или полужабытых. Мне, во всяком случае, эта книга о многом напомнила, а о многом просто рассказала впервые.

Перед нашим взглядом последовательно проходят десятки событий, связанных и с историей России, и с историей других стран. Автор не стремится перекидывать мостик от события к событию, да это было бы бессмысленно, потому что они в книге самые разные, их целый калейдоскоп. И как раз эта широта и делает книгу особенно занимательной. В то же время, при всем разнообразии этой мозаики исторических фактов, в книге есть и цельность, в ней есть общий и вполне определенный взгляд нашего современника — советского человека — на самые разнообразные события близкой и далекой истории.

Константин СИМОНОВ.