

Константин
СИМОНОВ

Жди меня

Кому из тех, кто пережил военное лихолетье, не знакомо симоновское «Жди меня»? Кажется, что такие шедевры лирической поэзии обдумываются долго, пишутся с трудом. Однако, как свидетельствует сам автор в дневнике «Разные дни войны», эти стихи вместе с двумя другими: «Майор привез мальчишку на лафете» и «Не сердитесь, к лучшему» он написал за один присест в семидневную паузу, выпавшую ему, корреспонденту «Красной звезды», в июле 41-го после командировки под Ельню, перед новой поездкой на фронт. «...Война, когда писались эти строки, уже предчувствовалась долгой, — из дали лет прокомментировал Симонов. — «...Жди, когда снега метут...» — в тот жаркий июльский день было написано не для рифмы. Рифма, наверно бы, нашлась и другая...».

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера,
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши,

Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло. —
Не понять не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня...
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, —
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

1941.