

Говор и показыв. Москва, 1985, кадр-звук, № 8

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

«Жди меня...» Какой непоколебимой верой в победу, какой надеждой было проникнуто это стихотворение, ставшее сразу всенародно известным, глубоко личным для каждого, кого война так беспощадно разделила с родными людьми! На разных фронтах Великой Отечественной в суровый 41-й переписывались, передавались из рук в руки эти строки, написанные якобы кем-то из соседнего батальона, полка, дивизии...

К. М. Симонов к началу войны был уже широко известным поэтом, автором «Победителя» (1937), «Ледового побойща» (1938), «Суворова» (1939). Участник событий на Халкин-Голе Симонов знал, что писать о войне нужно было только правду, какой бы горькой она ни была. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины» — стихотворение, наполненное обнаженной болью за отступление, но эти строки внушали веру в победу. И еще одно известное в годы войны стихотворение — «Убей его!» — эмоциональнейший призыв к защите отчего дома, Родины. Поэт М. Львов рассказывает: «В 1944-м на Сандомирском плацдарме, за Вислой, говорил мне мой друг-танкист об этих стихах: «Я бы присвоил этому стихотворению звание Героя Советского Союза: оно убило гитлеровцев больше, чем самый прославленный снайпер...»

Популярность К. Симонова в годы войны была велика, и объяснялась она не только накалом его поэзии, его публицистики, но и тем, что военный корреспондент «Красной звезды» был не просто талантливым поэтом и блестящим журналистом, но и храбрым человеком. Он писал о том, что было пережито им самим, прочувствовано, выстрадано ценою собственного риска, мужества: Симонов вместе с подводниками участвует в боевом походе, идет в атаку в боях за Крым, в дни и ночи битвы за Сталинград находится на передовой. Он бывал чуть ли не на всех фронтах, стал свидетелем многих решающих событий войны. Сурово правдивые корреспонденции писателя внушали оптимизм и веру в победу. Тогда же создаются пьеса «Русские люди» (1942), повесть «Дни и ночи» (1944), сборники стихов «С тобой и без тебя» (1942), «Война» (1944).

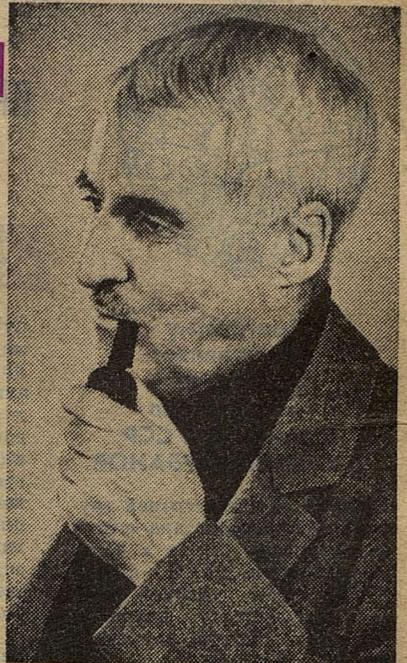
Характерной для творчества Симонова особенностью является способность всегда находиться на острие событий. Уже в послевоенные годы он

“КОНСТАНТИН СИМОНОВ”

Премьера
документального
фильма

К 70-летию со дня
рождения

ЧЕТВЕРГ, 28 НОЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 20.00;
ТО-4 — 17.30; ТО-3 — 16.00;
СРЕДА, 27 НОЯБРЯ,
ТО-2 — 13.30; ТО-1 — 11.30



публикует пьесу «Русский вопрос» (1946) и сборник стихов «Друзья и враги» (1948). Но чем дальше уходит война, тем пристальнее всматривается он в пережитое, всемерно оценивает судьбу человека во время великих подвигов и незаметных военных будней. Вслед за романом «Товарищи по оружию» (1952) появляется трилогия «Живые и мертвые», за которую писателю была присуждена Ленинская премия (1974).

К. М. Симонов всегда вел большую государственную и общественную работу, жил для людей, отдавая им свой талант, свое время, все силы. И несмотря на исключительную занятость многогранной деятельностью, стремился ответить на письма читателей. В одном из них он подчеркнул: «Для меня очень важно, когда я чувствую, что мои книги дают представление о войне людям другого поколения, людям, не видевшим войны».

О жизни и творчестве замечательного советского писателя, коммуниста, патриота, человека, которого народный артист СССР М. Ульянов назвал «солдатом до конца своих дней», рассказывает документальный телефильм, созданный ЦСДФ по заказу Гостелерадио СССР (автор сценария — В. Панкин, режиссер — В. Трошкин). Фильм состоит из двух серий: «Константин Симонов. «Неправда, друг не умирает» и «Константин Симонов. «Все сделанное...». В нем принимают участие вид-

ные деятели советской культуры: М. Ульянов, В. Астафьев, В. Карпов, М. Алигер, Р. Плят, В. Ортенберг, В. Ордынский, А. Папанов, Б. Шинкуба, А. Караганов, Н. Гордон и другие.

В киноповествование включены материалы Госфильмофонда, Гостелерадиофонда.

* * *

Главная редакция литературно-драматического вещания Всесоюзного радио на этой неделе будет передавать:

— ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА. [Запись по трансляции из Колонного зала Дома союзов] [воскресенье, 1 декабря, 1 программа, 19.31];

— «КОНСТАНТИН СИМОНОВ. К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ». В передачу включены записи из фондов радио [среда, 27 ноября, 1 программа, 13.10];

— Радиоспектакль «СЛУЧАЙ С ПОЛЫНИНЫМ». В ролях: К. Лавров, Н. Ургант, Ю. Толубеев, Р. Лебедев, Н. Ольхина [вторник, 26 ноября, 1 программа, 19.44];

— В рубрике «ТЕАТР И ЖИЗНЬ» — фрагменты из спектакля «МЫ НЕ УВИДИМСЯ С ТОБОЙ» [суббота, 30 ноября, 1 программа, 19.31];

— ЛИРИКА К. СИМОНОВА. Стихи поэта читает народный артист СССР В. Андреев [четверг, 28 ноября, 1 программа, 22.30].