

Свиридов Г.

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КУРСКАЯ ПРАВДА

от 1 МАЯ 1978

Газета №

г. Курск

1949—10.000

ЗВУЧАТ «КУРСКИЕ ПЕСНИ»

Творчество нашего земляка народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий Г. В. Свиридова — выдающееся явление советской культуры. Его музыка, простая и мудрая, как народная песня, занимает особое место в нашем искусстве. Каждое произведение композитора — открытие нового мира и в то же время продолжение давних традиций. Истоки его музыки — в жизни народа, в родной природе. Это нашло яркое про-

явление в кантате «Курские песни».

В конце 50-х годов Г. В. Свиридов познакомился со сборником «Народные песни Курской области», опубликованным известной фольклористкой А. Рудневой. Его увлекли и взволновали богатый мир поэзии, раскрывшийся в этих песнях, глубина и простота их музыкального содержания. Зародилось желание сделать их основой нового произведения, посвященного родным краям. «Мне хотелось познакомиться с ними как мож-

но больше людей, ввести эту музыку в нашу постоянную концертную жизнь», — говорит композитор.

Свиридов по-своему услышал, развил и переосмыслил фольклор. Кантата, в которой старина сомкнулась с современностью, стала своего рода поэмой о русском народе. В партитуре произведения семь старинных песен обрели новое звучание.

Счастливая судьба ожидала «Курские песни» с первого дня появления перед слушателями: любая аудитория при-

нимает их горячо и восторженно. Они звучат в концертных залах Москвы, Ленинграда и других городов. Их слушают любители музыки за рубежом, по достоинству оценившие талант Свиридова. За создание кантаты композитор был удостоен в 1968 году Государственной премии СССР.

Ныне «Курские песни» можно слышать в магнитофонной записи в областном краеведческом музее. Здесь, в зале, посвященном жизни и творчеству наших выдающихся земляков, развернута и сви-

ридовская экспозиция. Среди ее экспонатов — многочисленные пластинки. На одной из них изображена золотистая эмблема. Это — эмблема приза Гран при, присужденного композитору Парижской академией Шарля Кро за кантату.

Недавно гостями музея были жена композитора Э. Г. Свиридова и музыковед О. И. Доброхотова, ведущая телепередачи «Ваше мнение». Они дали ценные для нас советы, а также рассказали много интересного о творчестве Г. В. Свиридова.

Е. САЯПИНА,

научный сотрудник областного краеведческого музея.