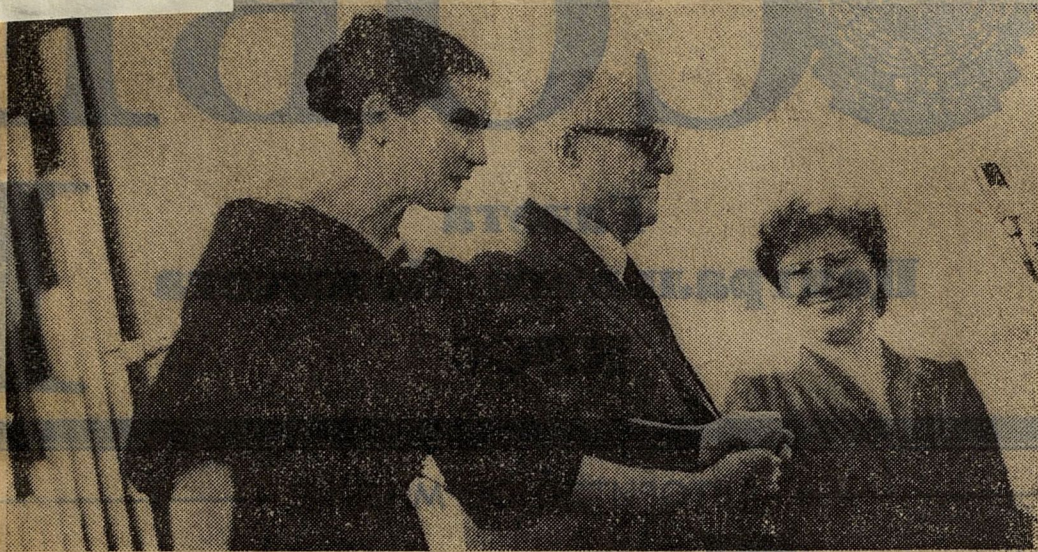


СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

31 октября 1985 г. 2

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ



Талант истинно народный

В Малом зале Консерватории состоялся вокальный вечер из произведений Георгия Васильевича Свиридова. Он открыл большой цикл концертов, посвященный семидесятилетию выдающегося композитора. Солистка Ленинградского академического Малого театра оперы и балета, заслуженная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР имени М. И. Глинки Инесса Просаловская исполнила шесть романсов на слова Пушкина. Вот уже около полувека романсы эти входят в репертуар наших лучших певцов и пользуются неизменной любовью слушателей.

И. Просаловская тонко и проникновенно исполнила известные романсы, отметив их печатью собственной индивидуальности. Заклучала первое отделение исполненная аперзые «Песня Мери» из трагедии Пушкина «Пир во время чумы». Эта яркая, трагическая музыка произвела очень сильное впечатление. Спета она была вдохновенно, просто и выразительно.

Кульминацией концерта стала исполненная во втором отделении поэма для голоса и фортепиано «Отчалившая Русь» на слова Есенина. Прозвучало это глубоко эпическое полотно ярко и неожиданно. Написанная для тенора, потом исполненная mezzo-сопрано, сейчас поэма зазвучала в сопрановом изложении. Высветились новые грани произведения — такие части, как «Серебристая дорога», «По-осеннему кычит сова», засверкали удивительными красками. Надо сказать, что все сочинение было спето Просаловской прекрасно. Полная душевная самоотдача и в то же время совершенное владение всеми тонкостями пения доставили слушателям высокую радость общения с большим искусством. Нельзя не отметить заслуженную артистку РСФСР Ирину Головневую, кото-

рая с редким мастерством и подлинной артистичностью исполнила труднейшую партию фортепиано. Концерт прошел с большим успехом, оставив радостное, светлое впечатление.

Начался фестиваль музыки Свиридова. В нем будут исполнены его оратории и кантаты, камерная музыка и хоры, симфонические произведения, песни и романсы. Созвездие наших лучших исполнителей — Ирина Архипова, Александр Ведерников, Владимир Минин, Евгений Нестеренко, Елена Образцова, Евгений Светланов, Владимир Федосеев примут участие в этих концертах. Музыку Свиридова исполняют прославленные коллективы: Государственный симфонический оркестр Союза ССР, Большой симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио, Московский камерный хор, Республиканская русская хоровая капелла имени Юрлова. Даже далеко не полный перечень всех участников концертов дает возможность почувствовать масштаб ожидающего нас музыкального праздника. Именно праздника, ибо музыка Свиридова прочно вошла в нашу музыкальную сокровищницу, ее полюбили тысячи и тысячи людей, для которых она стала насущной духовной потребностью. Как всякое крупное художественное явление, музыка Свиридова глубока и многомерна, что дает возможность разным людям в зависимости от их интеллектуального развития черпать для себя в ней ценное и необходимое.

Сущность музыки Свиридова составляет ее подлинная народность, именно народность, а не национальная колоритность. Народность проявляет себя в интонационно-мелодической красоте (мелодии Свиридова узнаваемы по нескольким тактам), своеобразию лада и гармонии, есте-

ственному совершенству формы, необыкновенному артистизму. Вместе с тем музыка Свиридова подлинно новаторская, ибо с ней в нашу духовную жизнь ворвался новый, доселе неведомый нам мир образов, корнями своими уходящий в глубины народного чувства, народного сознания.

Музыка Свиридова подлинно современна, ибо она естественно и заинтересованно воспринимается ныне живущими людьми. Будучи в основе своей очень демократичной, она в то же время ведет с современным человеком самый сложный, правдивый разговор о прекрасном, яростном и несовершенном мире, она приобщает его к красоте как высшей нравственной категории, которая если и не спасает мир, то помогает внутренней гармоничности, устойчивости человека, побуждает его к добру.

Музыка Свиридова вобрала в себя лучшие черты подлинно русского, неповторимого своеобразия, что и делает ее такой близкой и любимой всеми людьми как в нашей стране, так и в разных уголках земного шара. Истинно народные произведения искусства любимы и ценимы всеми народами.

Панорама музыки Свиридова, советского композитора, истинно народного художника, которая сейчас развернется перед нами — большое художественное событие.

Владимир РУБИН.

● Солистка Ленинградского академического Малого театра оперы и балета, заслуженная артистка РСФСР Инесса Просаловская, Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Георгий Свиридов и концертмейстер — заслуженная артистка РСФСР Ирина Головнева.

Фото В. Киселева.