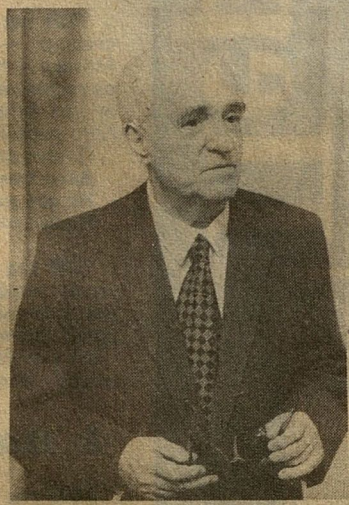
Свиридов Георгий

27.02.93

Дары великих

Веч. клуб. - 1993. - 27 февр. - с. 4.

Приидите, поклонимся



«Он не кричит не оттого, что нет голоса: он умеет говорить тихо. Он не плачет не оттого, что слез нет: не слезами жизнь держится. Он не ищет сочувствующих. Он показывает красоту». Так сказал о нашем великом современнике композиторе Георгии Свиридове другой композитор — Валерий Гаврилин. Спасибо V Международному фестивалю православной музыки, который второй год подряд включает в программы новые сочинения Свиридова. На сей раз их было семь: «Всепетая Матерь», «Приидите, поклонимся», «Покаяние блудного сына», две монастырские стихиры — «Заутро услыши глас мой» и «Господи, воззвах Тебе», «Помилуй нас, Господи», «Странное Рождество». Исполнила их, как и на прошлом фестивале, Певческая капелла Санкт-Петербурга под руководством Владислава Чернушенко.

Невероятная духовная мощь музыки Свиридова особенно осязаема в соседстве с древнерусскими песнопениями, духовными сочинениями П. Чеснокова, А. Кастальского, Н. Голованова, В. Мартынова.

Автор, к сожалению, не смог быть на премьере в Большом зале консерватории. Он увидел бы молитвенно притихший зал, услышал бы свою вознесенную музыку. Ее приветствовали стоя.

Андрей АНДРЕЕВ.

На снимке: Георгий Свиридов.

Фото Александра РАТНИКОВА.