

Свиридов Георгий
(конкурс вокальной
музыки)

24.11.94

БАСОВЫЙ КЛЮЧ

II Всероссийского открытого конкурса вокальной музыки имени Георгия Свиридова в Курске

Конкурс в память о великом композиторе XX столетия начал свою жизнь в 2001 году по инициативе Союза музыкальных деятелей и Союза композиторов России, Национального Свиридовского фонда и его курского филиала, администрации Курской области. Титулованное жюри возглавляла Ирина Архипова. В него вошли те, кто хорошо знал творчество Свиридова, — Александр Ведерников, Владислав Пьявко, Мария Биешу и Зоя Христинич, а также президент Национального Свиридовского фонда, директор Свиридовского института, доцент Санкт-Петербургской консерватории Александр Белоненко.

По традиции перед началом конкурса музыканты побывали на родине Георгия Свиридова — в городе Фатеже. Здесь сохранился дом, где родился Георгий Васильевич. Сейчас в здании находится детская музыкальная школа. Постепенно (чтобы не нарушить учебный процесс) ведется реконструкция, в первоначальном виде восстановлен фасад, перекрыта крыша. В 2004 году на реконструкцию дома из областного бюджета выделен 1 миллион рублей. Впоследствии в комнатах третьего этажа, где и проживала семья Свиридовых, расположится музей композитора.

Все три тура вокального конкурса

прошли в великолепном зале Курского государственного университета. 38 регионов России делегировали молодых талантливых исполнителей на творческое состязание 2004 года. В Курск, кроме россиян, приехали певцы Украины, Белоруссии, Эстонии, Кореи. Более чем в два раза увеличилось число конкурсантов. Больших успехов им пожелал губернатор области Александр Михайлов.

Исполнение вокальных сочинений Свиридова лучше на этот раз удалось мужчинам. По словам Ирины Константиновны Архиповой, в лидерах оказались басы. Им и присуждены обе первые премии: Андрею Антонову — солисту Самарского театра оперы и балета, и Петру Мигунову — солисту Государственной академической певческой капеллы Санкт-Петербурга. Лауреатами второй премии стали солистка Курганской областной филармонии Елена Семиониди и Константин Буйнов, солист Новосибирского театра оперы и балета. Третьей премии удостоены Владимир Васильев — солист Татарской государственной филармонии им. Г.Тукая, Виктория Валуйских — слушатель Академии молодых певцов Мариинского театра, Марина Никифорова — студентка Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского. Среди лауреатов и дипломантов есть и курские вокалисты: сту-

дентка Астраханской государственной консерватории Наталья Вакуленко (IV премия) и преподаватель Курского музыкального училища-интерната слепых Светлана Саркисян.

В рамках фестиваля в областном Доме журналиста прошла презентация книги Алексея Вульфова "Теперь лишь вспоминать". Это первая книга о Свиридове мемуарного характера, изданная в Курске.

В России и за рубежом много вокальных именитых конкурсов. Перед свиридовским — своя особая задача: способствовать развитию русской традиции камерного пения.

— Уже сегодня мы заглядываем в будущее, в 2007 год, — сказал исполнительный директор конкурса Леонид Марченко. — Одна из задач следующего вокального конкурса — использование современных технических возможностей для доступа западных исполнителей к нотной литературе Свиридова. К лучшим образцам ее интерпретации. Будет открыт специальный сайт в Интернете. Уверен, что молодые исполнители из Европы, Америки и Азии откликнутся и станут участниками Всероссийского открытого конкурса имени Георгия Свиридова. И музыка нашего земляка будет чаще звучать во всем мире.

Людмила КУТЫКИНА

Курск

Культура. — 2004. — 18-21 нояб. — с. 5