



Оперное и симфоническое дирижирование... Едва ли не труднейшая из музыкальных профессий, требующая и особой яркой одаренности, и чрезвычайно высокой художественной культуры, и филигранного мастерства.

За последние годы в связи с бурным расцветом сложных симфонических жанров роль ее значительно возросла. Появились здесь и свои наболевшие проблемы. Наши читатели неоднократно просили написать о них.

Сегодня о «секретах» своей профессии рассказывает на 3 стр. один из крупнейших советских дирижеров Евгений Светланов.

Фото А. Фомина.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

26 МАР 1968