

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН

8 ИЮЛ 1977

г. Таллин

МУЗЫКА ЕМУ ПОДВЛАСТНА

УЧАСТНИКИ ДНЕЙ РСФСР В ЭСТОНСКОЙ ССР

Даровитый композитор, блистательный пианист и дирижер — таков творческий диапазон Евгения Федоровича Светланова. И все-таки по преимуществу он — дирижер редкого масштаба дарования. За пультом Светланов — маг и волшебник, прокладывающий «поющими руками» «мосты доверия между оркестром и публикой».

Евгений Светланов дебютировал в Большом театре СССР «Псковитянкой». Эта сложная и для опытного музыканта работа обнаружила незаурядность и творческую дерзновенность его таланта. Ею он сразу очертил и свои пристрастия.

«Нам важно как зеницу ока хранить в чистоте великие завоевания нашей музыкальной культуры. Все луч-



шее, накопленное нашей музыкой прошлых лет, должно постоянно звучать. На этих сочинениях должны воспитываться новые поколения слушателей» — это свое кредо Светланов последовательно воплощает в жизнь.

«Царская невеста», «Сне-

гурочка», «Садко», «Князь Игорь» и другие оперы на сцене ГАБТ, а затем почти весь золотой фонд отечественной классики вошли в репертуар дирижера.

С 1965 года творческая судьба Евгения Светланова связана с Государственным симфоническим оркестром Союза ССР. В работе с этим коллективом родились многие лучшие творения дирижера. Светланов и выступавший им коллектив единомышленников много раз выступали полпредом нашего музыкального искусства за рубежом.

В его прочтении по-новому зазвучали и многие произведения зарубежной классики: Бетховена, Вагнера, Равеля, Бартока, Вебера.

Светланов — страстный пропагандист музыкальной культуры. Несколько лет он осуществляет гигантский труд «Русская симфоническая музыка в грамзаписи», широко известны его дневные воскресные концерты для молодежи, высокой гражданской ответственностью пронизаны публицистические статьи дирижера, вышедшие недавно

в сборнике «Музыка сегодня».

Пропаганду музыкальной культуры дирижер постоянно осуществляет во многих поездках по стране. В его гастрольной афише — Поволжье, Урал, Сибирь, Прибалтика. Он выступает в цехах заводов, Домах культуры, студенческих городках. Ежегодно открывает концертные

сезоны в Рязани и Туле.

Евгений Светланов — народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий.

Лучшее из богатого репертуара дирижера услышат любители музыки республики и ее гости в Дни литературы и искусства РСФСР в Эстонии.

Т. ГРОМОВА.