

ЕВГЕНИЙ СВЕТЛАНОВ ПОЛУЧИЛ ОРДЕН ПОЧЕТНОГО ЛЕГИОНА

Французы решили не дожидаться юбилея
великого русского дирижера

Независимая газета. - 1998, - 26 авг. - с. 2

Вадим Журавлев

СОВСЕМ НЕМНОГО времени осталось до 6 сентября, когда самый знаменитый дирижер России Евгений Светланов отметит свое 70-летие. К сожалению, в Москве юбилар появится только через месяц после этого — 9 октября на сцене Большого театра, с которым связаны детство и начало творческой карьеры Светланова, пройдет юбилейный вечер. Впервые за последние 10 лет прославленный дирижер встанет за пульт оркестра Большого, чтобы продирижировать фрагментами своей последней постановки в театре — оперы Римского-Корсакова «Золотой петушок». А вместе со своим основным коллективом — Государственным академическим симфоническим оркестром — он исполнит Вторую симфонию Рахманинова.

В начале сентября юбилейные концерты состоятся в странах, с чьими оркестрами Светланов сотрудничает не одно десятилетие. Первыми юбиляра встретят в Стокгольме, где он выступит с оркестром Шведского радио, затем — концерт с королевским «Резиденц-оркестром» в Гааге (которым Светланов также руководит), а в Париже будет дан первый концерт организованного для российского дирижера юбилейного абонемена оркестра радио Франции. Впрочем, французы решили не откладывать с поздравлениями. Во время июльского турне ГАСО два концерта прошли на фестивале радио Франции в Монпелье. После второго концерта, на ко-



Евгений Светланов только что стал кавалером ордена Почетного легиона.
Фото из архива ГАСО

тором Светланов дирижировал Седьмой симфонией Малера, специальный представитель министра культуры вручил нашему дирижеру орден Почетного легиона, который, как известно, присуждается выдающимся деятелям искусства за неоценимый вклад в развитие культуры Франции.

Кроме Монпелье, ГАСО и Евгений Светланов выступили в Лионе, где публика с невероятным

восторгом приняла исполнение увертюры Чайковского «1812 год» со звоном колоколов и пушечными залпами, как это было задумано автором. Политический подтекст знаменитой увертюры Чайковского Светланову удалось преодолеть со свойственным ему чувством юмора: он посвятил это исполнение победе французской сборной на чемпионате мира по футболу, чем и вызвал дикий восторг лионской публики.