

09.10.98

Светланов Евгений

Независимая газета - 1998 - 10 окт. - с. 1

Юбилейный концерт Светланова

КОНЦЕРТ, приуроченный к 70-летию выдающегося российского дирижера, пианиста и композитора Евгения Федоровича Светланова, состоялся вчера в Большом театре. Торжества, посвященные знаменательной дате, прошли уже во многих городах Европы: Париже, Стокгольме, Гааге, и вот теперь замечательного музыканта чествует Москва. Генеральным спонсором вчерашнего концерта выступила «Независимая газета». В программе юбилейного вечера под руководством Евгения Федоровича в исполнении оркестра и солистов театра прозвучали фрагменты из оперы Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (постановка 1983 года), а также второй акт «Золотого петушка». Во второй части концерта — уже Государственным академическим симфоническим оркестром России — была исполнена Вторая симфония Рахманинова. На концерте присутствовали члены правительства РФ, лидеры политических партий и движений, депутаты Госдумы, деятели науки и культуры.

«НГ»

В ЧЕСТЬ ЕВГЕНИЯ СВЕТЛАНОВА

Выдающийся дирижер примет самое активное участие в сегодняшнем концерте на сцене Большого театра

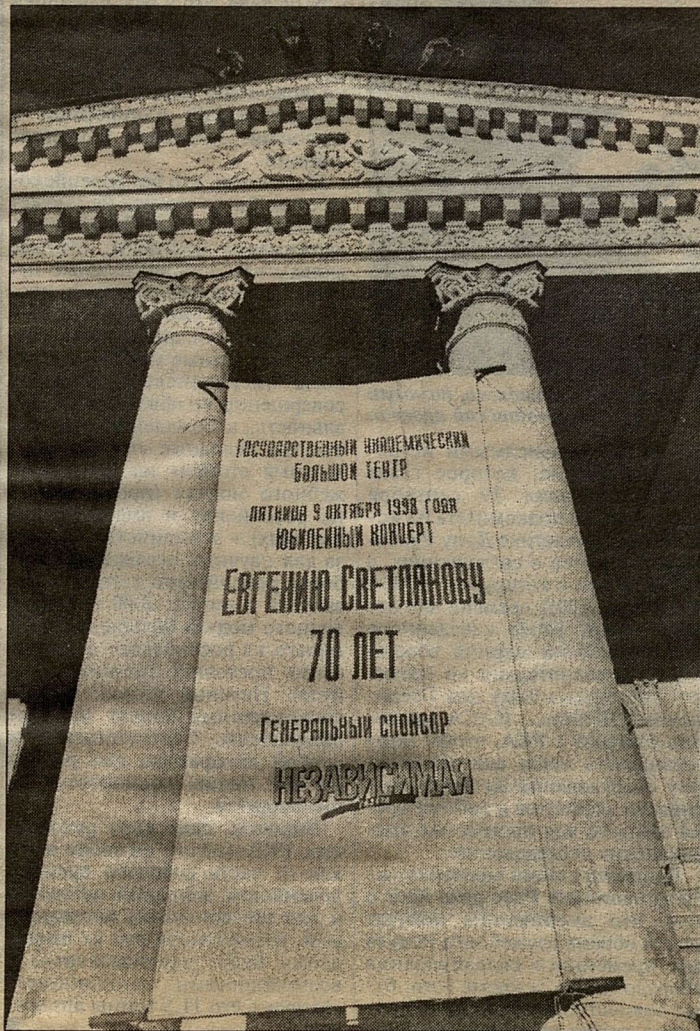
Матвей Фролов

СЕГОДНЯ в Большом театре состоится юбилейный концерт, посвященный 70-летию Евгения Светланова. 6 сентября 1998 года народному артисту СССР, художественному руководителю и главному дирижеру Государственного академического симфонического оркестра России Евгению Светланову исполнилось 70 лет.

Светланов — одно из ярчайших имен в мировой музыкальной культуре XX века, за заслуги перед которой и в честь своего 70-летия музыкант, профессор МГУ, академик Шведской Королевской и Американской академий искусств, руководитель ГАСО, Королевского Резидент-оркестра Нидерландов и оркестра Шведского радио был награжден орденом Почетного легиона — во Франции и Орденом Командора — в Голландии.

В Большом театре в честь юбиляра и при его непосредственном участии прозвучат: в исполнении оркестра Большого театра — симфонические картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже» и второй акт «Золотого петушка» (это последние постановки Светланова в ГАБТе), а во втором отделении в исполнении Государственного академического симфонического оркестра — Вторая симфония Сергея Рахманинова, с которой Евгений Светланов начал свою деятельность как дирижер в 1955 году.

«Независимая газета» выступает в качестве генерального спонсора юбилейного вечера.



Независимая газета - 1998 - 9 окт. - с. 1

Фото Артема Чернова (НГ-фото)